

# 2024 강릉문화재단 연차보고서

Gangneung Culture and  
Arts Foundation  
Annual Report  
2024



# 2024 강릉문화재단 연차보고서

Gangneung Culture and Arts Foundation Annual Report 2024

# 목차 Index

## 1. 재단소개

About Gangneung Culture & Arts Foundation

01 설립근거 및 목적	7
02 주요연혁	8
03 조직현황	10
04 미션 및 비전	11
05 예산현황	12
06 재무상태표	13

## 2. 시설 소개

Introduction to Cultural Space

01 한눈에 보는 2024 문화시설	16
02 명주예술마당	18
03 작은공연장 단	20
04 명주사랑채	22
05 안테나숍	24
06 임당생활문화센터	26
07 유천생활문화센터	28
08 꿈꾸는 사임당 예술터	30
09 시나미플랫폼	32

## 3. 사업성과

Business performance

01 시민참여 일상 속 문화예술 즐김	36
02 예술인 지원체계 고도화	52
03 문화예술교육 활성화	62
04 문화도시 브랜드 가치 증진	90

## 4. 언론보도 외

The media

01 주요 언론보도	118
02 SNS	121




# 1. 재단소개

About Gangneung Culture & Arts Foundation

- 01 설립근거 및 목적
- 02 주요연혁
- 03 조직현황
- 04 미션 및 비전
- 05 예산현황
- 06 재무상대표



# 01 설립근거 및 목적

설립일자	1998년 11월 3일
설립근거	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 민법 제32조(비영리법인의 설립과 허가)</li> <li>2 지역문화진흥법 제19조(지역문화재단 설립 등)</li> <li>3 강릉문화재단 설립 및 운영·지원 조례</li> </ol>
설립목적	지역사회 문화예술진흥과 강릉시민의 문화 복지구현
CI 소개	 <p>각기 다른 색의 잎이 조화를 이루는 화려한 꽃의 이미지 또는 바람개비의 형상화</p> <p>음악, 미술, 무용 등 문화예술 장르의 의미로 꽃잎이 모여 아름다운 꽃이 되듯 개별 장르가 자기만의 색으로 화려함을 뽐내면서도 서로가 모여 이루는 조화</p> <p>강릉문화재단이 지역 문화예술의 조화로운 어울림과 발전 및 성장을 위해 구심점이 되고, 바람개비의 역할을 하겠다는 의미</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>

# 02 주요연혁

## 1990

### 1996

재일교포 故 박준용 씨 토지 기탁

### 1998

11월 강릉문화예술진흥재단 설립(20억 자산규모)

### 1999

8월 초대 이사장(박도문) 취임

## 2000

### 2005

3월 제2대 이사장(심기섭 前 강릉시장) 취임

### 2006

11월 제3대 이사장(최명희 前 강릉시장) 취임

## 2010

### 2010

11월 제1회 박준용청년예술문화상, 강릉미래인재장학상 제정·시상

### 2011

4월 강릉문화재단 명칭 변경

### 2018

7월 제4대 이사장(김한근 前 강릉시장) 취임

11월 상임이사(이홍섭) 임명

## 2020

### 2020

9월 상임이사(민종홍) 임명

### 2021

1월 제2차 문화도시조성사업 수탁

### 2022

7월 제5대 이사장(김홍규 前 강릉시장) 취임

### 2023

1월 상임이사(최선복) 임명

### 2024

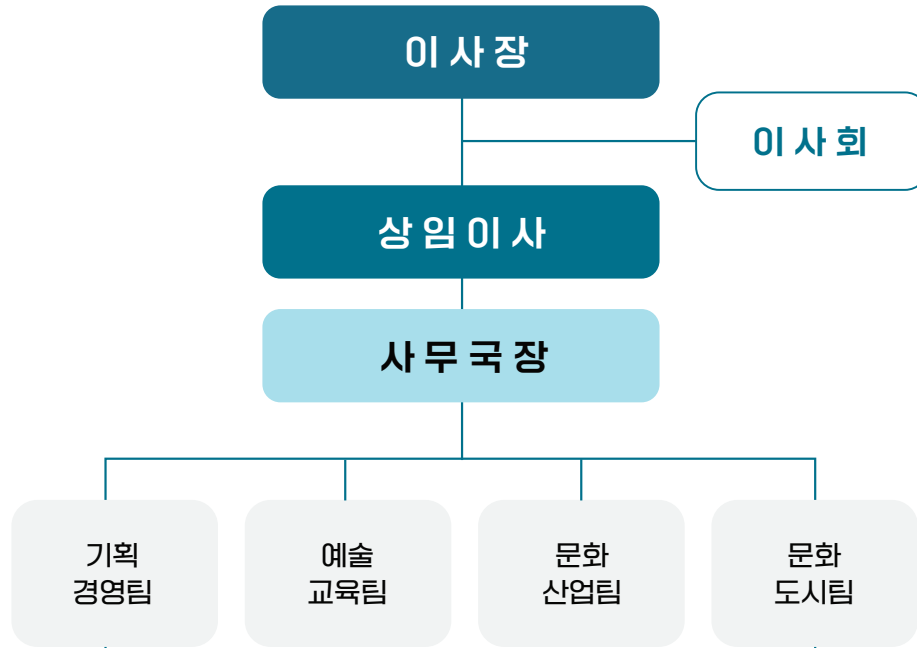
7월 상임이사직무대행 (강릉시 문화관광해양국장 심상복) 임명



# 03 조직현황

조직도 1국 4팀

[2024. 12. 31.]



임원현황 총 15명(이사장 1, 상임이사 1, 비상근이사 11, 감사 2)

정·현원 정원 총 29명 / 현원 21명, 정원 외 기간제 18명

# 04 미션 및 비전

미션

문화예술로 모두가 행복한 살고 싶은 도시 강릉

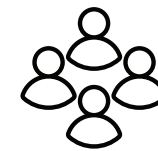
비전

고품격 문화예술을 선도하는 지역문화 플랫폼 구현

핵심가치



효율성·생산성



소통·공감



창의·전문성



혁신·형평성

4대 전략 및 과제

1

시민참여 일상 속 문화예술 즐김

- 함께 즐기는 생활문화 활성화
- 지역과 어우러진 축제문화 선도
- 장벽 없는 문화예술교육 일상화

2

예술인 지원체계 고도화

- 예술인의 지위와 권리보장
- 문화자치 협력적 거버넌스 구축
- 창조적 문화예술 활동 지원

3

문화도시 브랜드 가치 증진

- 문화도시 조성사업의 가치 창출
- 지역 브랜드 공연 콘텐츠 개발
- 지역특화 문화산업 브랜드화

4

지속 성장을 위한 경영혁신

- 조직역량 강화와 기관 위상 정립
- 운영 효율화 및 기업성 제고
- 실효성 있는 공모사업 추진

## 05 예산현황

총 **10,452,791**

[단위: 천원]

출연금 수익	<b>4,027,167</b>
대행사업 수익	<b>3,895,100</b>
국비보조금 수익	<b>234,000</b>
자치단체보조금 수익	<b>1,977,667</b>
기타보조금 수익	<b>60,000</b>
[기타]영업외수익	<b>258,857</b>

## 06 재무상태표

자산총계	부채와 자본총계	[단위: 원]
<b>7,287,960,432</b>	<b>7,287,960,432</b>	
유동자산 	유동부채 <b>137,716,023</b>	
<b>7,057,748,208</b>	비유동부채 -	
비유동자산 	자본금 <b>5,416,159,158</b>	
<b>230,212,224</b>	이익잉여금 <b>1,734,085,251</b>	

# 2.

## 시설 소개

Introduction to  
Cultural Space

- 01 한눈에 보는 2024 문화시설
- 02 명주예술마당
- 03 작은공연장 단
- 04 명주사랑채
- 05 안테나숍
- 06 임당생활문화센터
- 07 유천생활문화센터
- 08 꿈꾸는 사임당 예술터
- 09 시나미플랫폼



# 01 한눈에 보는 2024 문화시설

전체 프로그램 운영 건수 **988** 건

총 이용자 수 **87,514** 명

## 꿈꾸는 사임당 예술터

신사임당의 철학을 기반으로 예술가와 시민의 평등한 기회와 주체적인 선택을 통한 예술교육을 위한 문화예술교육 전용시설



꿈꾸는 사임당 예술터

## 유천생활문화센터

지역 주민들의 문화활동 참여도 제고 및 공동체 연대강화, 생활밀착형 SOC 복합화 사업 추진으로 다양한 맞춤형 문화·복지 서비스 제공 공간



유천생활문화센터

## 안테나숍

지역 기반 공예 작가들의 네트워킹 강화, 다양한 협업과 공예 문화 활성화를 통한 지역 고유의 라이프스타일 발굴을 위한 커뮤니티형 거점 공간



안테나숍

## 명주예술마당

시민의 문화예술활동 및 교육, 공연, 창작, 전시, 연습 및 교류 공간



명주예술마당

## 시나미플랫폼

'시나미(천천히)·마카(모두)·모에(모여서)' 시민과 함께 문화도시의 가치를 나누는 시나미강릉 문화도시 공유공간



시나미플랫폼

## 임당생활문화센터

생활문화지원, 지역민 네트워크 형성 등 지역 문화 공동체 활동 거점



임당생활문화센터

## 작은공연장 단

음악, 연극 등 다양한 공연을 위한 복합문화 공연장



작은공연장 단

## 명주사랑채

커피축제 아카이빙·홍보 및 주민회의 공간




명주사랑채

# 02 명주예술마당


시민의 문화예술활동 및 교육, 공연, 창작, 전시, 연습 및 교류 공간




<b>위치</b>	강릉시 경강로2021번길 9-1
<b>개관일</b>	2016.9.23.
<b>규모</b>	<p><b>본관</b> 3,707㎡ 지상3층 개인연습실(9), 중연습실(3), 대연습실(3), 전시장(2), 공연장(1)</p> <p><b>별관</b> 1,771㎡ 지상2층 / 지하층 공방(6) / 조리, 섬유, 목공, 유리, 발효, 도예, 레지던스실(3)</p> <p><b>보유기기</b> 그랜드피아노, 피아노, 팀파니, 드럼세트, 마이크, 오디오믹서, 빔프로젝터, 전기가마, 전기물레 등</p>




대관 건수  
**11,456건**




대관 이용자 수  
**53,376명**




대관 수입  
**116,859,000원**



프로그램 운영 건수  
**148건**



프로그램 참여자 수  
**1,006명**









총 이용자 수  
**54,382명**



# 03 작은공연장 단

음악, 연극 등 다양한 공연을 위한 복합문화 공연장

<b>위치</b>	강릉시 경강로2046번길 5
<b>개관일</b>	2012.10.8.
<b>규모</b>	428㎡ 지상1층 공연장(좌석110석) <b>보유기기</b> 빔프로젝터, 마이크, 공연장용 음향장비세트, 그랜드피아노, 모니터 등

 <b>대관 건수</b> <b>102건</b>	 <b>대관 이용자 수</b> <b>8,033명</b>	 <b>대관 수입</b> <b>12,890,000원</b>
 <b>프로그램 운영 건수</b> <b>15건</b>	 <b>프로그램 참여자 수</b> <b>307명</b>	 <b>총 이용자 수</b> <b>8,340명</b>

# 04 명주사랑채

커피축제 아카이빙·홍보 및 주민회의 공간



<b>위치</b>	강릉시 경강로2046번길 11
<b>개관일</b>	2012.10.8.
<b>규모</b>	90㎡ 지상2층 강릉커피축제 홍보관(1), 주민 회의 공간(1)



# 05 안테나숍

지역 기반 공예 작가들의 네트워킹 강화, 다양한 협업과 공예 문화 활성화를 통한 지역 고유의 라이프스타일 발굴을 위한 커뮤니티형 거점 공간

<b>위치</b>	강릉시 경강로2046번길 5
<b>개관일</b>	2024.6.8.
<b>규모</b>	71.5㎡ 지상1층 전시공간



# 06 임당생활문화센터

생활문화지원, 지역민 네트워크 형성 등 지역 문화 공동체 활동 거점



<b>위치</b>	강릉시 문화의길 6
<b>개관일</b>	2016.11.30.
<b>규모</b>	939㎡ 지상5층 발표 공간(1), 전시 공간(1), 공동체 공방(3) <b>보유기기</b> 빔프로젝터&스크린, 마이크, 오디오, 모니터 등



# 07 유천생활문화센터

지역 주민들의 문화활동 참여도 제고 및 공동체 연대강화, 생활밀착형 SOC 복합화 사업 추진으로 다양한 맞춤형 문화·복지 서비스 제공 공간

<b>위치</b>	강릉시 유천동 777, 강릉 복합복지 체육센터 2층
<b>개관일</b>	2024.9.9.
<b>규모</b>	252.4㎡ 지상2층 다목적홀(1), 모임방(2), 사무실(1)



  
프로그램 운영 건수  
**72건**

  
프로그램 참여자 수  
**855명**

# 08 꿈꾸는 사임당 예술터

신사임당의 철학을 기반으로 예술가와 시민의 평등한 기회와 주체적인 선택을 통한 예술교육을 위한 문화예술교육 전용시설



<b>위치</b>	강릉시 죽헌길 140-12
<b>개관일</b>	2021.12.27.
<b>규모</b>	<p><b>본관</b> 722.76㎡ 지상3층 아트라운지(2), 미팅룸(1), 재료실(2), 아카이브룸(1), 인-예술랩(1), 의-융합랩(1), 예-미디어랩(1)</p> <p><b>별관</b> 228.96㎡ 지상1층 자-건축랩(1), 신-메이커스랩(1)</p> <p><b>보유기기</b> 이동형크로마키, 빔프로젝터, 마이크, 미디어제작용품 등</p>

  
프로그램 운영 건수  
**385건**

  
프로그램 참여자 수  
**7,233명**

# 09 시나미플랫폼

'시나미(천천히)·마카(모두)·모예(모여서)'  
시민과 함께 문화도시의 가치를 나누는 강릉만의 문화도시 공유공간



<b>위치</b>	강릉시 임영로 155번길 18
<b>개관일</b>	2023.4.27.
<b>규모</b>	624.04㎡ 지상2층 커뮤니티형 북카페(1), 나눔방(1), 유아놀이방(1), 공용주방(1), 회의실(2), 강의실(1)  <b>보유기기</b> 이동식스크린, 빔프로젝터, 음향컨트롤러, 무선마이크 등

  
프로그램 운영 건수  
**354건**

  
프로그램 참여자 수  
**9,412명**

# 3. 사업성과

Business performance

- 01 시민참여 일상 속 문화예술 즐김
- 02 예술인 지원체계 고도화
- 03 문화예술교육 활성화
- 04 문화도시 브랜드 가치 증진



# 이 시민참여 일상 속 문화예술 즐김



# 01

## 기획공연

### Dan'水 Stage!

- 공연기간 5.8.(수)~ 8.21.(수)
- 공연장소 작은공연장 단
- 사업예산 28,548,000원
- 참여자 수 307명
- 기획의도
  - 수요일 공연장 활성화 및 평일 문화 활동 증진
  - 지역 내 개인/팀 댄서 활동 증진 지원

진행일시	진행내용
5.8.(수)	오픈 장르 - 1VS1 댄스 배틀, 시상식
5.22.(수)	퍼펙트 팀워크 with 댄서 김가람 - 공연 관람 및 토크쇼, 현장 이벤트
6.5.(수)	오픈 장르 - 랜덤 k-pop 댄스 배틀, 시상식
6.19.(수)	퍼펙트 팀워크 with 댄서 G SENSE - 공연 관람 및 토크쇼, 현장 이벤트
7.3.(수)	스트리트 댄스 영상 감상회
7.17.(수)	퍼펙트 팀워크 with 댄서 Praaayy - 공연 관람 및 토크쇼, 현장 이벤트
8.7.(수)	댄스아트 퍼포먼스 오픈 스테이지&배틀
8.21.(수)	퍼펙트 팀워크 with 댄서 I BAN - 공연 관람 및 토크쇼, 현장 이벤트



### 턴테이블리스트 (Turntable + Playlist)

- 공연기간 5.16.(목)~ 8.29.(목)
- 공연장소 작은공연장 단
- 사업예산 5,749,000원
- 기획의도
  - 시민들의 스토리를 선정하여 담은 장르별 LP음악 선정
  - 턴테이블과 독립 스피커, 층간 소음이 없는 공연장의 특성을 활용 하여 평일에도 부담없이 청음할 수 있는 공간을 제공

진행일시	진행내용
5.16.(목)	봄을 만들었던 뮤지션
5.30.(목)	봄을 만들었던 뮤지션(2회차)
6.13.(목)	낭만있는 시대의 하루
6.27.(목)	낭만있는 시대의 하루(2회차)
7.25.(목)	누구나 짝사랑을 했잖아요
8.8.(목)	공연장에서, 여름방학
8.29.(목)	공연장에서, 여름방학(2회차)



# 02 기획전시

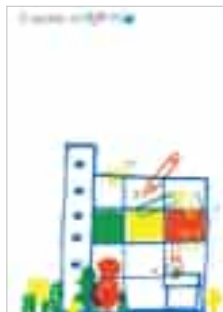
## 명주예술마당 기획전시 『박계숙·최예임 2인전 봄과 봄展』



- 전시기간 5.22.(수)~6.2.(일) / 11일간
- 참여작가 박계숙, 최예임
- 전시장소 명주예술마당 아트리움
- 사업예산 5,000,000원
- 전시내용
  - 강릉을 기반으로 활발하게 활동하고 있는 2인의 여성작가 초대전
  - 자연,계절을 주제로 평면 회화 전시



## 임당생활문화센터 활성화 전시 『일상스튜디오 결과 작품 전시회』



- 전시기간 6.19.(수)~7.21.(일)/ 32일간
- 참여작가 강릉시민 132명
- 전시장소 임당생활문화센터
- 전시내용
  - 시민문화예술 거점공간 활성화 프로그램 「일상스튜디오」 참여 시민들의 결과 작품 전시
  - 서양화/뜨개질/글쓰기 등의 전문강좌에 참여하며 일상을 주제로 매주 작품활동을 진행한 시민들이 예술전시의 주체가 되는 전시



## 아티스트레지던시 전시 『WHERE WE STAY, WHERE WE STRAY』



- 전시기간 12.7.(토)~2025.1.23.(목)
- 참여작가 김준, 배철, 컨템포로컬(윤주희,최성균)
- 전시내용
  - 강릉문화재단 아티스트레지던시 사업 'Far East 창작스튜디오' 결과 전시
  - 결과작품 전시에 더해 오픈스튜디오를 통해 작가의 작업실을 공개하고 입주작가와 지역작가의 상호교류 예술창작 과정을 시민과 공유



# 03 교육 프로그램

## 명주예술마당 별관 활성화 사업

### 상반기

- 수강인원 65명
- 추진기간 5.17.(금)~7.31.(수)
- 예산 29,400,000원
- 6개 공방 7분야 각 10회 교육 진행

공방	주제	일시 (1일 3시간)
도예	일상의 오브제 작품과 생활도자기 빚기	매주 수 10:00~13:00
목공예	나만의 원목 용품 만들기	매주 화 13:00~16:00
미싱	바지 만들기	매주 금 18:30~21:30
조리1	건강한 집밥 만들기	매주 화 10:00~13:00
조리2	아이 반찬 만들기	매주 수 10:00~13:00
풍선공예	나만의 힐링 커스텀벌룬	매주 화 19:00~22:00
레진아트	레진공예	매주 화 10:00~13:00

### 하반기

- 수강인원 46명
- 추진기간 10.22.(화)~11.29.(금)
- 5개 공방 7분야 각 8회 교육 진행

공방	주제	일시 (1일 3시간)
도예1	마카모예 명주아뜰리에 도자공방	매주 화 10:00 ~13:00
도예2	마카모예 명주아뜰리에 도자공방	매주 목 18:00 ~21:00
미싱1	마카모예 명주아뜰리에 미싱공방 1	매주 금 13:00 ~16:00
미싱2	마카모예 명주아뜰리에 미싱공방 2	매주 수 10:00 ~13:00
터프팅	마카모예 명주아뜰리에 터프팅	매주 화 10:00 ~13:00
유리공예	마카모예 명주아뜰리에 유리공방	매주 목 18:00 ~21:00
조리	마카모예 명주아뜰리에 조리공방	매주 수 10:00 ~13:00



도자 공방

터프팅 공방

유리 공방

요리 공방

## 임당생활문화센터 운영활성화 지원사업

### 일상스튜디오

- 수강대상 강릉시민
- 수강인원 132명
- 추진기간 4~12월
- 예산 8,100,000원
- 일상생활 기반의 문화예술프로그램 지원을 통한 시민문화예술 거점 공간 활성화
- 3개 분야 총 20회 교육 및 결과전시회 진행

공방	주제	운영횟수	일시 (1일 3시간)
서양화	쉽게 만드는 나만의 서양화 작품	8회	매주 수/토 16:00 ~18:00
뜨개공예	코바늘 손뜨개 소품 만들기	6회	매주 목 10:00 ~12:00
글쓰기	글쓰기 : 자기만의 언어	6회	매주 일 19:00 ~21:00
전시회	일상스튜디오 결과 작품 전시회	1회	6. 19.(수)~7. 21.(일)

## 임당생활문화센터 교육 프로그램

- 수강대상 강릉시민
- 수강인원 106명
- 추진기간 10~12월
- 예산 6,000,000원
- 연령층을 아우르는 다양한 생활문화프로그램을 시민에게 제공
- 4개 분야 총 24회 교육 진행

공방	주제	운영횟수	일시 (1일 3시간)
서양화	서양화 (유화)	6회	매주 금 10:00 ~12:00
어반스케치	어반스케치 (성인)	6회	매주 금 19:00 ~21:00
어반스케치(청소년)	어반스케치&드로잉 (청소년)	6회	매주 토 13:00 ~15:00
스마트폰 활용	스마트폰 활용 (실버)	6회	매주 일 14:00 ~16:00



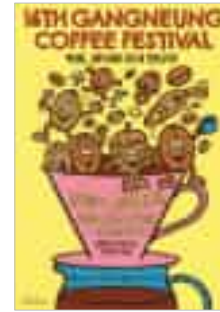
# 03 교육 프로그램

## 유천생활문화센터 강릉형 인재 맞춤 교육사업

- 28개 교육프로그램 운영
  - 세부프로그램 105개, 참여자 667명
- 추진기간 11월~12월
- 예산 50,000,000원
- 대단위 주거단지 및 학교 밀집 지역인 유천동 주거지구의 문화예술 교육 시설 부재 문제 해소, 거주민들의 문화예술 향유 기회 확대
- 신규 시설 활성화

프로그램명	세부 프로그램	회차	수강인원	
1	사각 사각 우드카빙 워크숍	4개	6회	29명
2	한국채색화	2개	6회	20명
3	아크릴 물감으로 표현하는 나의 이야기	6개	6회	33명
4	쉽게 배우고 예쁘게 키우자! (홈가드닝)	5개	6회	25명
5	홈바리스타	1개	6회	38명
6	캘리그라피	2개	6회	31명
7	영화로 투영하는 나의 마음	6개	6회	32명
8	왕초보 여행 일본어	4개	4회	24명
9	직접 그려보는 나이프화	4개	4회	18명
10	생활도예	4개	4회	23명
11	왕초보 중국어	4개	4회	16명
12	어반스트리트 아트	4개	4회	24명
13	자신감 UP, 리더쉽 뽐뽐	4개	4회	9명
14	라탄공예	4개	4회	18명
15	세상과 호흡하는 연기레슨	4개	4회	26명
16	국악기 대금	4개	4회	15명
17	남도민요 / 판소리	4개	4회	14명
18	영화속으로 온 클래식 음악	4개	4회	39명
19	통기타	2개	4회	25명
20	아름다운 소리, 플루트 배우기	4개	4회	21명
21	프랑스 육각형 문화체험	4개	4회	34명
22	오일파스텔화	4개	4회	33명
23	향기의 마법 (아로마 테라피 여행)	4개	4회	22명
24	양말목 공예	4개	4회	15명
25	꽃린이들을 위한 플라워 클래스	4개	4회	28명
26	슬기로운 목공생활	4개	4회	24명
27	나만의 힐링커스텀별론	4개	4회	14명
28	바이올린	1개	4회	17명
<b>계</b>	<b>105개</b>	<b>126회</b>	<b>667명</b>	

# 04 제 16회 강릉커피축제



- 축제기간 2024.10.24(목).~10.27.(일)
- 장소 강릉커피거리 및 강릉시 일원
- 사업예산 872,000,000원
- 세부 프로그램 21개
- 방문객 440,000여명

합계	24일(목)	25일(금)	26일(토)	27일(일)
440,000	60,000	100,000	150,000	130,000

- 커피축제를 통한 도시 브랜드 및 이미지 강화
- 커피축제 발원지 '강릉커피거리' 활성화 도모
- 가족단위형 체험 프로그램 운영을 통한 가족 관광객 유치 확대
- 연중 프로그램 개발을 통한 커피산업 활성화 및 대중화 도모
- 무장애 셔틀버스, 휠체어 및 편의용품 무료 대여 등 무장애 관광환경 조성을 통한 관광취약계층 편의성 증대
- 「버스타go, 커피go」 행사 기간 전용 셔틀버스 도입 및 시내버스 노선 확대 지원을 통한 주차난 해소

(평소 대비 축제 기간 중 버스 이용 증가율)

합계	24일(목)	25일(금)	26일(토)	27일(일)
3,326명 (139%▲)	349명 (62.5%▲)	801명 (124%▲)	1,166명 (180%▲)	1,010명 (186%▲)

주요 프로그램	세부 내용	
1	웰컴커피숍	강릉 커피축제 협력 커피숍 곳곳에서 이루어지는 이벤트 및 할인 행사
2	스탬프챌린지	권역별 스탬프 미션 달성 시 커피축제 공식 머그컵 무료 증정
3	커피웨이브	선상에서 즐기는 커피 시음
4	커피크닉	돛자리 및 핸드드립 기구 무료 대여 프로그램
5	커피버스킹	커피거리에서 펼쳐지는 작은 음악축제
6	100인100미 핸드드립 퍼포먼스	100명의 시민 바리스타가 선보이는 100가지의 핸드드립 퍼포먼스
7	커피콘서트	커피와 함께하는 음악 및 독립영화 감상
9	커피&디저트마켓	강릉의 다양한 커피와 디저트를 한번에 볼 수 있는 마켓
10	커피축제마켓	다양한 강릉의 공예품을 만날 수 있는 마켓
11	원두점빵	지역 로스터리 카페의 다양한 원두를 만날 수 있는 전용 공간
12	커피와 인문학	커피와 함께 즐기는 흥미로운 인문학 강연
13	커피체험	핸드드립, 커피박아트, 디저트만들기, 커피화분 등 다양한 체험
14	커피어워드	사이폰, 시그니처커피, 컴테이터스챔피언십 등 경쟁부문 운영
15	대형케이크퍼포먼스	시민들과 함께 나누는 대형케이크
16	불꽃놀이	바다와 어우러지는 불꽃놀이의 향연
17	커피스타	원두와 슬방울을 모티브로 한 커피축제의 마스크트 캐릭터



# 05 커피산업 지속성장 플랫폼 구축사업

- 사업기간 2024.1.1.~12.31.
- 장소 강릉커피거리
- 사업예산 60,000,000원
- 강릉커피의 산업화를 위한 기초자료 구축 및 축제 연계 콘텐츠 개발을 통한 지역경제 활성화
- 지역 커피산업 종사자의 성장 기반 마련
- 커피산업 실태조사 440건 완료
- 제16회 강릉커피축제 연계 프로그램 '원두점빵', 관내 커피숍 11업체 참여 운영 - 약 2,000여 명의 관광객 방문 및 관내 로스터리 카페 원두 120kg 판매



# 06

## 강릉관광브랜드공연 2024 강릉페스티벌



- 축제기간 2024.11.1.~ 11.3.
- 장소 강릉아트센터, 꿈꾸는 사임당 예술터
- 사업예산 1,600,000,000원
- 2024 강릉관광브랜드공연 및 미디어퍼포먼스공연 창작 및 제작 작품 3개 초연

구 분	공연명(제작사)	공연횟수(회)	장 소	관람인원(점유율)
미디어퍼포먼스	로스팅드림즈 ((주)라이브랩)	5	강릉아트센터 (사임당 홀)	1,674명(74%)
무대공연(뮤지컬)	리-매치 ((사)아트컴퍼니 해랑)	5	강릉아트센터 (소공연장)	1,397명(102%)
이머시브 연극	태양의 발견 ((주)플래닝그룹이도)	5	꿈꾸는 사임당 예술터	226명(90%)



무대공연(뮤지컬) '리-매치' (11. 1.~ 11. 3.)



이머시브 연극 '태양의 발견' (11. 1.~ 11. 3.)



미디어퍼포먼스공연 '로스팅드림즈' (11. 1.~ 11. 3.)

# 07

## 2024 어머니길 걷기대회



- 개최기간 2024.10.9.
- 개최장소 오죽헌시립박물관-사모정공원
- 사임당 탄생 521주년을 맞아 신사임당의 사진 정신을 기리는 행사
- 호 문화 계승 및 선양을 위한 걷기대회로 가족, 시민의 소통의 장 마련

### 세부 프로그램

식전 공연 : 강릉농악보존회

개회 및 기념촬영

걷기대회 : 오죽헌시립박물관 출발~사모정공원 도착

시비 헌정·시 낭송·그린실버악단 연주

걷기대회 완주자 경품추첨이벤트



02

# 예술인 지원체계 고도화



# 01 전문예술 지원사업

- 사업기간 2024. 2. ~ 12.
- 대상 강릉에서 활동하는 전문예술인 및 전문예술단체
- 장소 강릉시 전역
- 사업예산 410,000,000원
- 사업내용 지역 전문예술단체 및 전문예술인의 창작활동 지원 및 지역 문화예술 콘텐츠 제공으로 시민의 문화예술 향유 기회 확대
- 추진실적
  - (지원규모) 단체 800만원, 개인 400만원, 원로·청년 500만원
  - (지원실적) 77건 385백만 원
  - (지원내용) 문학 22, 시각 12, 공연 21, 원로 8, 청년 14
  - (모니터링) 시민 모니터링단 10명 선정하여 현장 평가 진행
- 지원현황

구분	분야	지원건수		지원금액(천원)		비고
		개인	단체	개인	단체	
전문예술 지원사업	문학	13	9	52,000	47,000	
	시각	12	-	40,500	-	
	공연	5	16	20,000	126,500	
	원로	8	-	33,000	-	
	청년	14	-	66,000	-	
계	5개	52건	25건	211,500	173,500	



2024. 6. 12. <Baroque Trumpet Special>



2024.8.3. <The Seasons of Gangneung>



2024.8.13.~19. <봄의 작은 이야기>



2024.12.1. <나는 고수다>

# 02 생활예술 지원사업

- 사업기간 2024. 2. ~ 12.
- 대상 관내 아마추어 생활예술단체 및 동호회.
- 장소 강릉시 전역
- 사업예산 140,000,000원
- 사업내용 관내 생활예술단체의 문화예술활동 지원 및 역량강화 지원을 통하여 지역 예술 진흥 및 지역문화 활성화에 기여
- 추진실적
  - (지원규모) 단체 300만원
  - (지원실적) 42건 126백만 원
  - (지원내용) 문학 3, 시각 13, 공연 26
  - (모니터링) 시민 모니터링단 10명 선정하여 현장 평가 진행
- 지원현황

구분	분야	지원건수		지원금액(천원)		비고
		개인	단체	개인	단체	
생활예술 지원사업	문학	-	3	-	9,000	
	시각	-	13	-	39,000	단체 지원
	공연	-	26	-	78,000	
계	3개	-	42건	-	126,000	



2024. 10. 2.~10.8. <Urban in 강릉>



2024.7.3. <재즈맛집>



2024.11.13.~18. <술향사진가들 네 번째 전람회>



2024.12.1. <당신 근처의 오케스트라>

# 03 찾아가는 문화활동 지원사업

- 사업기간 2024.2.~12.
- 사업예산 26,667,000원
- 문화소외지역 및 계층을 찾아가는 소규모 공연예술활동 지원
- 각 단체 최대 400만원 지원, 시민 모니터링단 10명을 선정하여 현장 평가 진행

구분	분야	지원건수		지원금액(천원)		비고
		개인	단체	개인	단체	
찾아가는 문화활동 지원사업	공연	-	8	-	25,000	-



2024. 6. 27. <멈춤의 시간>



2024. 10. 30. <노래로 세상을 따뜻하게>

# 04 전문예술인 및 예술장학생 선발사업

## 제15회 박준용 청년예술 문화상



- 대상 강릉 출신 만 39세 이하 전문예술인
- 분야/선발 2개 부문(공연예술, 전시예술), 각 1명 선발
- 시상 상금 500만 원, 상패 수여
- 수상자 공연부문 송수현 / 전시부문 배철
- 일시 2024년 11월 21일(목) 14:00
- 장소 명주예술마당 3층 공연장
- 사업내용 재단의 기반을 제공한故박준용 선생의 기부 취지와 정신을 기리기 위해 강릉 출신 청년예술문화인 발굴 및 지원을 위한 공모

## 제15회 아람드리문화나무상



- 대상 강릉출생 또는 관내 중·고등학교에 재학 중인 예술특기생
- 분야/선발 음악, 무용, 미술, 전통예술 등 예술 전 부문, 총 4명 선발
- 장학금 각 100만 원 수여
- 수상자 무용 김예진 / 음악 강가원, 지세빈, 김경림
- 일시 2024년 11월 21일(목) 14:00
- 장소 명주예술마당 3층 공연장
- 사업내용 지역 문화발전에 기여할 미래 예술인재를 발굴/육성/지원

## 제15회 백교문학상



- 대상 등단 1년 이상 문인
- 분야/선발 2개 부문(시, 수필), 대상 1명, 우수상 3명 선발
- 시상 상패 및 상금 수여(대상 300만원, 우수상 각 100만원)
- 수상자 대상 문선경(그리움은 오솔길 / 수필)  
우수상 김기영(감나무를 바로보며 / 수필)  
신양옥(달력에 핀 장미꽃 / 시)  
김철호(내 마음에 케렌시아 / 시)
- 일시 2024년 10월 8일(목) 16:00
- 장소 명주예술마당 3층 공연장
- 사업내용 효(孝)문화 선양 및 효친사상 함양을 위한 사친(思親)문학 작품 공모전

# 05

# 2024 키워드 예술강릉

- **축제기간** 2024.12.20~2024.12.22
- **대상** 관내 청년예술인 및 강릉시민
- **장소** 명주예술마당
- **사업예산** 80,000,000원
- **사업내용** 청년예술인들의 예술적 경향 확립 및 신진 청년 예술가를 발굴 하고 관내 청년예술인들의 문화예술활동기반을 마련하여 시민들과 함께 즐길 수 있는 축제의 장 마련
- **추진실적**
  - 기획단 5명, 기간 내 관내 청년예술인 총 55명 참여
  - 관람객 및 방문객 2,100여명 방문

프로그램명	세부 프로그램	참여 예술가
1 청춘 X 전시	파란 : 작가 전시	김들림, 심규동
	청춘 : 작가 전시	곽소영, 김예슬, 유민아, 진주영, 조환희, 최예임
2 청춘 X 체험	오일파스텔을 활용한 엽서 만들기	김준
	실크 스크린	강중섭
3 청춘 X ARTIST TALK	'나만의 지구, 우리의 강릉' 3D펜을 이용한 키링만들기	박연후
	with 김들림	김들림
	with 심규동	심규동
	with 최예임	최예임
4 청춘 X 공연	Ode to Youth! [청춘예찬] (세미클래식)	그랜드콰이어
	판 대동연희도 (전통공연)	아트컴퍼니 해랑
	인생의 청춘 (세미클래식)	바리에이션상블, 샌드아트
5 청춘 X 미션	Brass Show time! (세미클래식)	브라스퀸텟 쇼, 타악 청년예술가
	하슬라603;작가의 머릿속 (펜화 퍼포먼스)	안미정, 정승원
	스탬프 이벤트	-



공연(그랜드콰이어)



공연(아트컴퍼니 해랑)



공연(바리에이션상블)



전시(김들림, 심규동)



전시(곽소영, 김예슬, 유민아, 진주영, 조환희, 최예임)



아티스트토크(심규동)



체험(3D펜 체험)



체험(실크스크린체험)

# 06 2024 아티스트 레지던시 강릉

## FAR EAST CREATIVE STUDIO

- 사업기간 2024. 1. ~ 12.
- 대상 관내의 시각예술분야 전문 예술인
- 3기 작가 (관내) 배철  
(관외) 김준, 컨템포로컬(윤주희, 최성균)
- 장소 명주예술마당 별관
- 사업예산 100,000,000원
- 사업내용
  - 입주 작가와 지역작가 상호교류로 관내 작가들의 창작역량 강화
  - 입주 작가 개인 작품 활동 지원, 지역연계 프로그램 운영, 전시회 개최
- 추진실적
  - 지역 연계 프로그램 '지역과의 만남'운영(5회, 48명)
  - 시민대상 프로그램 '미술 아카데미'운영(5회, 100명)
  - 오픈 스튜디오 운영('24. 12. 27 ~ 12.29. / 3일간)
  - 아티스트 토크 운영('24. 12. 28.)
  - 중간전시(과정공유) 개최('24.9.28 ~ 10.6. / 9일간)
  - 결과보고 전시 개최('24.12.27 ~ '25.1.23. / 28일간)



중간전시(24. 9. 28 ~ 10. 6.)



결과전시(24. 12. 27 ~ 25. 1. 23.)



아티스트 레지던시 참여작가 작업과정



오픈 스튜디오 (24. 12. 27)



미술아카데미 1회(24. 8. 24)



지역과의 만남 (24. 10. 8)

# 03 문화예술교육 활성화



# 01 꿈의 무용단

- 사업기간 2024. 3. ~ 12. (5년 연속 지원- 2년차)
- 주최/주관 문화체육관광부, 한국문화예술교육진흥원
- 대상 관내 아동청소년 50여 명 이내(취약계층 50% 이상 포함)
- 장소 명주예술마당, 꿈꾸는 사임당 예술터
- 사업예산 100,000,000원
- 사업내용
  - 청소년이 무용이라는 예술활동을 통해 문화적 소외감을 해소하여, 사회적·예술적인 성장 기회 제공
  - 청소년들에게 창작과 표현의 기회를 제공하고, 지역의 문화예술 활성화를 도모
- 추진실적
  - 장기적인 교육 커리큘럼 : 7개월 간 38차시, 138시수 운영
  - 상대적으로 많은 단원을 통한 대외적 입지 공고: 총 38명
  - 강릉지역 내 38개 초등학교중 17개 학교의 청소년 참여: 44.7%
  - 높은 출석률로 전문예술교육 활성화 : 출석률 96%
  - 적극적인 대외활동 시도 : 총 9회 (공연 5회, 체험2회, 워크샵 2회)
  - 합동공연 2회, 총 5작품 공연 (강릉야행 2작품, 오케스트라 정기공연 3작품)



프로그램 진행일 및 주요내용
<p><b>6/1(토)</b>  <b>오리엔테이션</b>            - 아이스브레이킹 (내 친구를 소개할게요 등) / 1기, 2기 상견례</p>
<p><b>6/8(토), 6/22(토), 6/29(토)</b>  <b>감각열기</b>            - 몸, 소리, 오브제, 협동 등 스스로의 감각에 집중하여 움직임의 방법을 익힘            - 본격적인 무용 수업 전 감각 깨우기 단계</p>
<p><b>7/6(토), 7/13(토), 7/20(토), 7/27(토)</b>  <b>공간감각, 신체인지, 프레이즈활동</b>            - 인지감각 확장, 신체 및 공간 메타인지 학습            - 특별 초청 특강 추가 진행</p>
<p><b>8/7(수)~8/9(금)</b>  <b>여름 캠프</b>            - 문화예술교육진흥원 주최의 꿈의 오케스트라 / 꿈의 무용단 합동 캠프 참가</p>
<p><b>8/17(토), 8/24(토), 8/31(토), 9/7(토), 9/14(토), 9/21(토), 9/28(토)</b>  <b>춤 경험하기</b>            - 한국무용, 현대무용 등 동작 학습 및 연습</p>
<p><b>10/4(금), 10/5(토), 10/11(금), 10/12(토), 10/18(금), 10/19(토), 10/25(금), 10/26(토), 11/1(금), 11/2(토), 11/8(금), 11/9(토)</b>  <b>작품 만들기</b>            - 강릉 꿈의 무용단 창작 작품 만들기 및 연습</p>
<p><b>11/15(금)</b>  <b>최종 리허설</b>            - 강릉 꿈의 무용단 창작 작품 정기공연 전 극장 최종 리허설 진행</p>
<p><b>11/16(토)</b>  <b>정기공연</b>            - 제2회 강릉 꿈의 무용단 정기공연</p>
<p><b>11/23(토)</b>  <b>결과공유회</b>            - 정기공연 영상 관람 및 소감 나누기</p>
<p><b>11/23(토)</b>  <b>마음 나누기</b>            - 그룹 즉흥 수업, 공동체 수업 진행</p>
<p><b>12/7(토)</b>  <b>오케스트라 합동 공연 준비</b>            - &lt;영산홍가&gt;, &lt;시간을 뛰다&gt;, &lt;은전한 하나&gt; 작품 연습 진행</p>
<p><b>12/14(토)</b>  <b>2024 꿈의 무용단 수료식</b></p>

# 02 꿈꾸는 예술학교

## 꿈꾸는 청소년 예술학교

- 사업기간 2024. 10. 11.~ 12. 6. (8차시 진행)
- 대상 관내 청소년
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '지' 건축랩
- 사업예산 10,000,000원
- 사업내용 자유학기제 교육과정 연계 콘텐츠. 음악·미술·문학의 상호 관련성을 인식하고 시를 주체적으로 해석하여 나만의 감상법과 플레이리스트 보드를 제작
- 추진실적
  - 8회차 진행 매개자 2명, 회차별 30명 프로그램 참여자 240명
  - 학교연계 활성화를 위해 자유학기제 교육과정 연계로 프로그램 개발
  - 시각예술, 사운드(음악) 분야별 강사 선정
  - 아카이빙 작품 제작(30여점)
  - 결과전시회 1회 진행 (관람객 800여명) '24.12.16.~21.



구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	2024.10.11.	<b>[음악감상 OT 및 수업개요 설명]</b> - 우리는 음악을 주로 어떤 방식으로 감상했는가? - 시 선정	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
2회차	2024.10.25	<b>[미술·문학의 구성요소 유사성 찾기]</b> - 문학의 구성요소 - 미술의 구성요소 - 시를 통해 느끼는 다양한 감정 탐구 및 해석	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
3회차	2024.11.1	<b>[음악의 구성요소 유사성 찾기]</b> - 음악의 3요소 리듬, 멜로디(선율), 화성 중 멜로디와 화성의 변화로 인한 여러 가지 음악의 색깔, 감정등을 느껴보는 시간 - 다양한 음악 장르의 대표적인 곡들 감상	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
4회차	2024.11.8	<b>[음악의 어떤 부분이 나의 음악적 취향을 충족시키는지 찾기]</b> - 다양한 음악적 요소 감상 및 체험 - 자신이 택한 시의 음악에 대한 사유 찾기	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
5회차	2024.11.15.	<b>[소리와 공간의 관계에서 피어난 예술]</b> - 배경음악(BGM)과 색감의 중요성	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
6회차	2024.11.22.	<b>[액티베이션] : 사고의 구체화</b> - 아이디어 스케치를 기반으로 현실화 시키기 - 여러 재료를 사용해보며 자신이 생각하는 느낌과 맞는 표현을 찾고 적용하여 플레이리스트 보드 만들기	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
7회차	2024.11.29.	<b>[액티베이션] : 사고의 구체화</b> - 음악 및 문학작품등을 활용한 활동을 통해 연상의 경험 제공 - 나만의 플레이리스트 제작 - 완성작과 나만의 감상법(음악+문학+미술) 결합	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30
8회차	2024.12.6.	<b>[아트 뮤직 스페이스 조성]</b> - 시를 주체적으로 해석하여 나만의 감상법을 만들고 플레이리스트 보드 전시 및 발표	꿈꾸는 사임당 예술터 '인, 의'	30

# 02 꿈꾸는 예술학교

## 공동창작 워크숍 [맹글 콜라보 랩]

- 사업기간 2024. 6. 1. ~ 10. 30.
- 대상 매개자 예술가·활동가(5명), 참여자(어린이·청소년·성인 최대 30명) \*프로그램별 상이
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 및 강릉 일원
- 사업예산 26,000,000원
- 사업내용 지역 예술가와 참여자가 함께 창작해나가는 협력적인 워크숍으로 다양한 분야의 예술가와 소통하며 작업하는 과정을 통한 수요자 중심의 예술교육

프로그램명	기간 (회차)	회차 주제	장 소	참여자
우리동네 초록풍경	6.1~10.30 총21회차	<b>아이패드 드로잉</b> 동네를 탐색하고 발견하기 식물, 나무, 꽃, 곤충 등 자연 요소 관찰	한옥마을 및 예술랩 인	5명
동네와나	6.1~10.30 총16회차	<b>글쓰기와 연기</b> 내가 살고 있는 동네, 내가 좋아하는 지역, 나에게 힘을 주는 공간을 의인화하여 짧은 단막극	융합랩 의 및 임당생활문화 센터	5명
우리는 완두콩기자단	6.1~10.30 총17회차	<b>취재록</b> 아이들의 눈높이에서 바라본 우리가 사는 마을 이야기	예술랩 인 및 강릉시 일대	5명
별별 동네수집	6.1~10.30 총23회차	<b>굿즈디자인</b> 무심코 지나쳤던 나의 동네를 예술적 관점과 디자인 조각들을 수집	융합랩 의	5명
나의마을, 나의마음	6.1~10.30 총17회차	<b>도자기 오브제</b> 과거·현재·미래 마을 지역의 모습을 상상하여 도자작품 활동	융합랩 의 및 예술가 작업실	5명



## 꿈꾸는 공예교실

- 사업기간 2024. 11. 4 ~ 12. 6.
- 대상 임산부 및 가임여성, 성인
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '인' 예술랩
- 사업예산 10,000,000원
- 사업내용 일상생활 속에 활용할 수 있는 공예교실 운영
- 추진실적
  - 세부프로그램 3개, 12회차, 매개자4명, 참여자110명
  - 기수제 운영
  - 결과전시회 운영 1회 (7일간)

프로그램명	세부 프로그램	참여자
힐링맘 공예교실	네모티코스터만들기	14명
	스마일티코스터만들기	
	퀼트인형만들기1	
	퀼트인형만들기2	
1기 마음쉼터공예교실	잠자리모양매듭만들기	51명
	브로치만들기	
	트리만들기	
	서양매듭으로 티코스터만들기	
2기 마음쉼터공예교실	잠자리모양매듭만들기	45명
	브로치만들기	
	트리만들기	
	서양매듭으로 티코스터만들기	



잠자리 매듭(11/15)

브로치 만들기(11/19)

애착인형 만들기(11/25)

# 02 꿈꾸는 예술학교

## 꿈꾸는 공예교실 [따스한손길]

- 사업기간 2024. 11. 12. ~ 12. 6.
- 대상 강릉시 장애인 센터
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '인' 예술랩
- 사업예산 1,000,000원
- 사업내용 공예활동을 통한 내면의 감정 표현, 감정조절 교육

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	11.15.(금) 14:00 ~ 16:00	잠자리모양매듭만들기	3층 아트라운지	13명
2회차	11.22.(금) 14:00 ~ 16:00	전통매듭팔찌만들기	3층 아트라운지	13명
3회차	11.29.(금) 10:00~12:00	마크라메 리스만들기	3층 아트라운지	13명
4회차	12.6.(금) 14:00 ~ 16:00	걱정인형만들기	3층 아트라운지	13명



잠자리 매듭(11/15)



전통매듭 팔찌 만들기(11/22)



걱정인형 만들기(11/25)



# 03 꿈꾸는 건축학교

## 어린이 건축학교 '지구를 구하는 꼬마 건축가'

- 사업기간 2024. 5. 4.~ 25. (매주 토요일)
- 대상 초등 1~6학년
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '지' 건축랩
- 사업예산 11,700,000원
- 사업내용 지역 건축사의 협력을 바탕으로 건축과 예술을 결합한 지역성 기반의 초·중·고등학생 대상 건축예술교육 프로그램

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	2024.5.4.	<b>건축과 도시</b> - 건축가의 역할에 대한 이해를 바탕으로 지역의 문화와 기후에 대해 탐구	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	35
2회차	2024.5.11.	<b>스파게티 구조 만들기</b> - 가늘고 긴 스파게티 면과 결합 도구를 이용하여 수평적으로 높은 공간구조물을 제작	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	35
3회차	2024.5.18	<b>건축과 재료</b> - 공동체 해변 환경답사 - 플로깅을 통한 환경운동 및 만들기 재료 수집	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지' / 안인해변	35
4회차	2024.5.25	<b>아지트 만들기</b> - 스케일, 재료, 구조에 대한 이해를 바탕으로 수집한 재료로 아지트 만들기	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	35

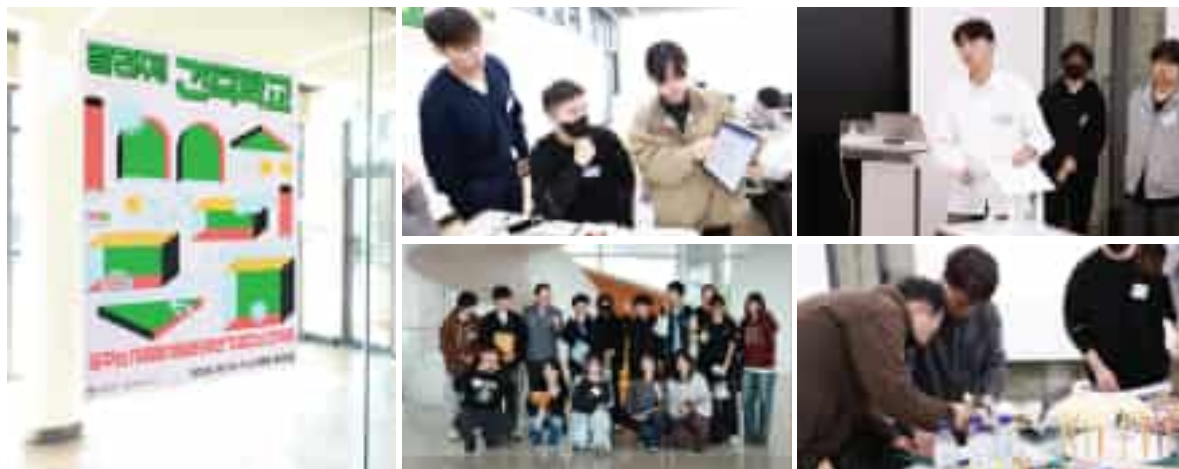


# 03 꿈꾸는 건축학교

## 청소년 건축랩 '알려줘 건축학교!'

- 사업기간 2024. 10. 12.~ 11.2. (매주 토요일)
- 대상 고등 1~2학년
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '지' 건축랩
- 사업예산 7,500,000원
- 사업내용 건축과 예술을 결합한 직업, 전공체험관련 기반 교육과정을 통해 지식과 경험을 축적하고 자기표현 능력을 증진시키는 고등학생 대상 건축예술교육 프로그램

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	2024.10.12.	<b>[직업특강]</b> - 건축이란 무엇인가? - 건축가의 역할에 대한 이해	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	15
2회차	2024.10.19.	<b>[다리에 대한 이해 및 디자인·제작]</b> - 길과 영역 개념에 대한 이해 - 구조적 기초에 대한 이해 - 다리의 공학적·미학적으로 대한 이해	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	15
3회차	2024.10.26.	<b>[파빌리온 디자인]</b> - 공간과 인체에 대한 이해 - 건축과 조형물에 대한 이해 - 꿈꾸는 사임당 예술터 마당 공간의 특징과 조형요소를 접목한 파빌리온 디자인	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	15
4회차	2024.11.2.	<b>[현장답사 및 네트워킹]</b>	꿈꾸는 사임당 예술터 건축랩 '지'	15



## 건축사와 함께하는 골목길 투어 '일상으로 스며드는 건축'

- 사업기간 2024. 9. 7.~ 9. 8. (4회차 진행)
- 대상 초등 1~6학년
- 장소 강릉 원도심 일대
- 사업예산 5,000,000원
- 사업내용 강릉의 원도심이 가지고 있는 마을이야기와 건축양식, 변천사 등을 건축사님들과 함께 걸으며 건축학적, 인문학적으로 함께 풀어나가는 투어 형식의 프로그램

구분	일시	회차 주제	참여자
1회차	1회차 9.7.(토) 10:00~12:00	<b>[교2동] 흑백사진 속 건축풍경</b> 오투기아파트-영동탕(대중목욕탕)-골목길풍경-제일고등학교-강릉시립미술관-샘물터길-이명고개(교차로)-강릉향교	25
2회차	2회차 9.7.(토) 14:00~16:00	<b>[명주동] 강릉읍성 주변 관공서 건물의 어제와 오늘</b> 명주예술마당(명주초)-명주사랑채-작은공연장 단-한국은행-대도호부관아(옛 강릉우체국, 옛 강릉시청)-칠사당-임영관 삼문(국보51호)-임영관(옛 강릉경찰서)	25
3회차	3회차 9.8.(일) 10:00~12:00	<b>[안목] 바다 자원과 어촌 변화</b> 술바람다리-강릉항-커피거리(안목해변)-커피자판기-안목해맞이공원-동해상사-안목벽화골목-남대천 산책로	25
4회차	4회차 9.8.(일) 14:00~16:00	<b>[월화거리] 월화거리 주변 건축물의 탄생과 변화 속 도시정책</b> 8사단 모퉁이-임당주차장:(구)한전-홈플러스-보진당 및 옆 대지-중앙시장 건축물-양우 내안애 아파트-월화정-강남동 도시재생 구역-노암터널	25



# 04 꿈꾸는 미디어교실

## 꿈꾸는 미디어 리터러시

- 사업기간 2024. 7. 29. ~ 8. 23.
- 대상 지역아동센터 및 관내 초등학교
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '인'예술랩, '예'미디어랩
- 사업예산 10,000,000원
- 사업내용 미디어를 활용한 생각 표현, 소통능력 키우기 프로그램

프로그램 이름	구분	일시	회차 주제	장소	참여자
미디어로 나를 소개하기	1회차	7/29(월) 14:00~16:00	미디어리터러시와 인공지능으로 자기소개	예술랩 인	7명
	2회차	8/5(월) 14:00~16:00	이미지로 자기소개 영상 만들기	유아실	8명
	3회차	8/12(월) 14:00~16:00	나를 소개하는 인터뷰 영상만들기	예술랩 인	4명
	4회차	8/19(월) 14:00~16:00	메타버스 시대의 이해 및 가상현실 체험	예술랩 인	6명
꿈꾸는 스톱모션	1회차	7/30(화) 14:00~16:00	미디어리터러시와 스톱모션의 이해	예술랩 인	18명
	2회차	8/6(화) 14:00~16:00	스톱모션 영상 만들기 실습	유아실	15명
	3회차	8/13(화) 14:00~16:00	스톱모션 제작 실전의 시간	예술랩 인	18명
	4회차	8/20(화) 14:00~16:00	스톱모션 뮤직비디오 제작	예술랩 인	10명
꿈꾸는 유튜브	1회차	8/2(금) 14:00~16:00	유튜브 시대의 이해와 콘텐츠 제작법	미디어 예	9명
	2회차	8/9(금) 13:30~15:30	영상 만들기 실습	미디어 예	6명
	3회차	8/16(금) 13:30~15:30	유튜브 제작 실전의 시간	미디어 예	6명
	4회차	8/23(금) 14:00~16:00	유튜브 편집실습과 시사회시간	미디어 예	3명

## 꿈꾸는 디지털 리터러시 아트

- 사업기간 2024. 11.~ 12.
- 대상 관내 초·중학교
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '의'융합랩
- 사업예산 10,000,000원
- 사업내용 디지털리터러시와 예술을 융합하여 디지털환경에 필요한 기술을 배우고 부정을 예방하는 교육
- 추진실적
  - 관내 3개 초·중학교 참여, 총229명
  - 결과전시회 1회 진행

학교명	구분	일시	회차 주제	장소	참여자
하슬라 중학교	1회차	11월11일 (월) 13:30~15:30	딥페이크 예방 (OX퀴즈)	융합랩 의	21명
	2회차	11월5일 (화) 14:20:16:20	3D펜으로 딥페이크 문구만들기	융합랩 의	21명
	1회차	11월18일 (월) 13:30~15:30	딥페이크 예방 (OX퀴즈)	융합랩 의	21명
	2회차	11월12일 (화) 14:20:16:20	3D펜으로 딥페이크 문구만들기	융합랩 의	21명
경포 초등학교	1회차	11월25일 (월) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	22명
	1회차	11월18일 (월) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	21명
명주 초등학교	1회차	11월15일 (금) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	20명
	1회차	11월22일 (금) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	20명
	1회차	11월28일 (목) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	20명
	1회차	12월6일 (금) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	21명
	1회차	12월13일 (금) 9:30~11:30	딥페이크 만든 가짜영상찾기 딥페이크 및 3D펜	융합랩 의	21명



3D펜 활동 (11.18)      딥페이크 예방작품 (11.18)      딥페이크OX (11.5)      3D펜 활동 (12.6)

# 04

## 꿈꾸는 미디어교실

### 꿈꾸는 미디어스쿨

- 사업기간 2024. 9. 2. ~ 9. 30.
- 대상 관내 중학교
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '인'예술랩, '의'융합랩
- 사업예산 13,000,000원
- 사업내용 미디어 예술을 활용한 학교연계 교육프로그램
- 추진실적
  - 세부프로그램 3개, 12회차, 매개자6명, 참여자150명
  - 자유학기제 교육과정으로 연계
  - 강원도강릉시교육지원청 협력, 관내 중학교(12교) 홍보모집

프로그램명	구분	일시	회차 주제	장소	참여자
VR	1회차	9/2(월) 13:30~15:30	나만의 탈출할 방 코스페이스시스활용하기	예술랩 인	15명
	2회차	9/9(월) 13:30~15:30	나만의 탈출할 방 코스페이스시스활용하기	예술랩 인	15명
	3회차	9/23(월) 13:30~15:30	VR 가상공간 미술작품 전시관만들기	예술랩 인	15명
	4회차	9/30(월) 13:30~15:30	VR 가상공간 미술작품 전시관만들기	예술랩 인	15명
AR	1회차	9/2(월) 13:30~15:30	3D 상상디자인하기 틴거카드 활용하기	융합랩 의	15명
	2회차	9/9(월) 13:30~15:30	3D 상상디자인하기 텍스트모델링하기	융합랩 의	15명
	3회차	9/23(월) 13:30~15:30	3D 상상디자인하기 AR-아이패드로출력	융합랩 의	15명
	4회차	9/30(월) 13:30~15:30	3D 상상디자인하기 AR-아이패드로출력	융합랩 의	15명
MIDI	1회차	9/6(금) 14:30~16:30	작곡 기초, incredibox활용	예술랩 인	30명
	2회차	9/13(금) 14:30~16:30	장르의 대해 알아가기	예술랩 인	30명
	3회차	9/20(금) 14:30~16:30	문학 과 음악 샘플팩활용하기	예술랩 인	30명
	4회차	9/27(금) 14:30~16:30	밴드랩으로 곡만들고 발표하기	예술랩 인	30명



AR



VR

### 어린이 디지털 초충도 교실 [초충도랑 놀자!]

- 사업기간 2024. 10. 19. (토) ~ 12. 17. (토)
- 대상 초등학생
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 아트라운지, '의'융합랩
- 사업예산 10,000,000원
- 사업내용 초충도에 대한 문화적 이해를 예술로 표현하는 어린이 맞춤형 프로그램
- 추진실적
  - 세부프로그램 3개, 16회차, 매개자6명, 참여자98명
  - 결과전시회 1회 진행 (관람객 800여명) '24.12.16.~12.21.

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	10/19(토)	[오죽헌과 초충도이야기] 오죽헌의 이름이 왜 오죽헌일까? 자신이 살고싶은 한국, 식물 등 자유롭게 그리기	3층 아트라운지	12명
	10/26(토)	[초충도 그리기 1] 사군자, 초충도 설명 족자에 스케치 후 초충도 그리기	3층 아트라운지	12명
3회차	11/2(토)	[초충도 그리기 2] 초충도 8가지에 대해 알아보기 종이팝업으로 나만의 초충도 만들기	3층 아트라운지	11명
	11/9(토)	[입체적으로 그리는 초충도] 찰흙을 이용한 나만의 초충도 만들기 포도도에 대해 알아보기	3층 아트라운지	10명
5회차	11/16(토)	[신사임당과 초충도(현장교육)] 오죽헌 견학하기 디지털 아트로 꾸며진 초충도 관람하기	오죽헌	15명
	11/23(토)	[나만의 오죽헌(초충도) 만들기] 3D 프린팅으로 만나는 초충도 아이패드로 3D 모델링 작품을 AR로 불러오기	융합랩 의	13명
7회차	11/30(토)	[초충도를 입체적 캐릭터 만들기] 코스페이스시스에서 오죽헌 배경만들기 3D 카드보드로 내가 만든 가상공간 체험하기	융합랩 의	10명
	12/7(토)	[작품을 설명해요] 오죽헌 퀴즈 왕 뽑아보기 나만의 초충도 4컷 만화스토리 구성 및 발표하기	융합랩 의	15명



어린이초충도마을지도  
만들기(10/19)



오죽헌 견학 (11/16)



전통족자에  
초충도 그리기(10/26)



오죽헌 가상공간 만들기(11/30)

# 04 꿈꾸는 미디어교실

## 꿈꾸는 키즈스쿨

- 사업기간 2024. 10. 29. ~ 10. 30.
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 '인'예술랩
- 사업내용 아광물감을 활용한 환경보호와 자원순환 인식 이해 향상 교육을 통한 병설유치원 연계 프로그램
- 추진실적
  - 병설유치원 2개 학교 연계
  - 결과전시회 1회 진행

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1회차	10/29(화) 9:50~11:50	우주행성 달 만들기 스핀아트를 활용한 나만의 행성	미팅룸	11명
2회차	10/30(수) 9:50~11:50	커피박을 활용한 화석발굴 체험 및 환경 분리배출 교육	예술랩 인	11명



# 05 개방형 프로그램

## 매개자 양성 프로그램- 매개자 스터디 투어

- 사업기간 2024. 8. 22.~ 23. (1박2일간)
- 대상 강릉 지역 문화예술교육 매개자
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터, 부산비엔날레 견학
- 사업예산 5,848,000원
- 사업내용 부산비엔날레 관람을 통한 예술활동아이디어이션 및 문화예술교육 매개 연결점 모색활동

구분	일시	회차 주제	장소	참여자
1일차	2024.8.22.	전시관람 및 프로그램 참여 1. <야행> 참여작가 : 홍이현숙 관람객 현장참여 전시 (관객참여형 퍼포먼스 워크숍 참여)  2. <이어지는 도시들> 참여작가 : 골록호 나피시 워크숍 형태로 진행, 지역 사회의 공동체와 만나고 소통하는 과정. 작품 제작에 직접 참여하며 작가와 협력	부산현대미술관 (부산 비엔날레 전시장 중 1)	20
2일차	2024.8.23.	전시관람 및 문화예술교육 현장 환경 탐방 한성 1918 : 지역 내 시민들이 생활 속 문화예술교육에 직접 참여하고 공유할 수 있는 복합생활문화공간	부산근현대역사관 본관 (부산 비엔날레 전시장 중 1) 한성 1918 (부산 비엔날레 전시장 중 1)	20



# 05 개방형 프로그램

## 문화예술교육사 현장역량강화사업

- 사업기간 2024.05.01. ~ 2024.12.31.
- 대상 초등학교 전학년 (정원 15명)
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터 본관 예술랩 '인'
- 사업예산 35,000,000원
- 사업내용 지역의 청년 문화예술교육사를 배치하여, 지역자원기반 문화예술교육 프로그램 기획 및 운영
- 추진실적
  - 영상촬영, 편집, 더빙 효과음 제작 등 크리에이터 과정으로 진행
  - 지역 내 문화예술교육사 일자리 창출
  - 지역 기반 문화예술교육프로그램 개발 및 운영

차시	일자	주제	실습 활동	교육내용	활용 기자재
1	9.4.(수) 14:00~17:00	OT 영상을 만드는 과정 영상 주제 선정 주제 발표	-	<b>오리엔테이션</b> - 강사 소개 및 프로그램 소개, 자기소개 <b>영상이 만들어지는 과정</b> - 영상이 만들어지는 과정 설명 <b>영상 주제 선정</b> - 내가 영상에 담고 싶은 이야기를 선정 <b>영상 주제 발표</b> - 나의 영상 주제 발표하기 <b>수업 마무리</b> - 기자재 정리	-
2	9.11.(수) 14:00~17:00	'촬영 감독 되어보기'	촬영 계획서 작성 영상촬영	<b>영상 촬영 전 촬영 계획서 작성하기</b> - 영상 촬영 계획 작성해 보기 <b>촬영 계획서를 참고하여 영상 촬영</b> - 꿈꾸는 사임당 예술터 주변을 돌아다니면서 계획서 참고하여 촬영하기 <b>촬영본 검토하기</b> - 계획서에 맞게 촬영했는지 검토하기 <b>수업 마무리</b> - 기자재 정리	아이패드 15대

차시	일자	주제	실습 활동	교육내용	활용 기자재
3	9.25.(수) 14:00~17:00	'편집자 되어보기'	편집 계획서 작성	<b>편집프로그램 사용법 알아보기</b> - 강사의 설명을 듣고 편집프로그램 사용법 이해 <b>편집 계획서 작성하기</b> - 편집 계획 작성해 보기 <b>편집 계획서를 참고하여 편집하기(1)</b> - 영상 편집해 보기 <b>수업 마무리</b> - 영상 저장 및 기자재 정리	아이패드 15대
4	10.2.(수) 14:00~17:00			<b>편집 계획서를 참고하여 편집하기(2)</b> - 영상 편집해 보기 <b>편집본 검토하기</b> - 계획서에 맞게 편집했는지 검토하기 <b>수업 마무리</b> - 영상 저장 및 기자재 정리	
5	10.16.(수) 14:00~17:00	'사운드 엔지니어 되어보기'	스크립트 계획서 작성 더빙 녹음	<b>녹음하는 방법 알아보기</b> - 강사의 설명을 듣고 녹음하는 방법 이해 <b>편집한 영상을 보면서 스크립트 작성하기</b> - 장면에 어울리는 대사 작성해 보기 <b>영상 속 나의 목소리(1)</b> - 작성한 스크립트를 바탕으로 더빙 녹음하기 <b>수업 마무리</b> - 더빙 녹음본 저장 및 기자재 정리	아이패드 15대
6	10.23.(수) 14:00~17:00			더빙 녹음	<b>영상 속 나의 목소리(2)</b> - 저번 수업시간에 작성한 스크립트를 바탕으로 더빙 녹음하기 <b>녹음본 검토하기</b> - 계획서에 맞게 녹음했는지 검토하기 <b>수업 마무리</b> - 더빙 녹음본 저장 및 기자재 정리

# 05 개방형 프로그램

차시	일자	주제	실습 활동	교육내용	활용 기자재
7	10.30.(수) 14:00~17:00	'사운드 엔지니어 되어보기'	사운드 계획서 작성  사운드 입히기 (음향제작)	<b>효과음 알아보기</b> - 강사의 설명을 듣고 효과음에 대해 알아보기  <b>사운드 계획서 작성하기</b> - 어떤 장면에서 사운드를 넣을지 계획서 작성해 보기  <b>사운드 계획서를 참고하여 사운드 입혀보기(1)</b> - 영상에 사용할 사운드를 제작 및 입혀보기  <b>수업 마무리</b> - 사운드 저장 및 기자재 정리	아이패드 15대
8	11.6.(수) 14:00~17:00			<b>사운드 계획서를 참고하여 사운드 입혀보기(2)</b> - 영상에 사용할 사운드를 제작 및 입혀보기  <b>사운드 검토하기</b> - 계획서에 맞게 사운드를 입혔는지 검토하기  <b>수업 마무리</b> - 사운드 저장 및 기자재 정리	아이패드 15대
9	11.13.(수) 14:00~17:00	'마무리 편집'	편집	<b>영상 편집본 최종 확인</b> - 그간 작성한 계획서들을 참고하여 영상 편집본에 불필요한 부분이 있는지 검토해 보기  <b>수업 마무리</b> - 기자재 정리	아이패드 15대
10	11.20.(수) 14:00~17:00	상영회  프로그램 마무리  소감 발표	상영회  소감 발표	<b>상영회</b> - 영상에 대한 간단한 소개 후 상영회 실시  <b>프로그램 마무리</b> - 그간 진행한 프로그램 마무리  <b>소감 발표</b> - 10주 동안 프로그램을 체험하면서 느꼈던 감정 공유하기	아이패드 15대

## 예술로 어울림 사업 '바다로 어울림'

- 사업기간 2024. 6. ~ 12.
- 장소 꿈꾸는사임당예술터
- 사업예산 130,000,000원
- 사업내용 지역자원 및 인프라를 활용한 예술교육을 통해 취약계층을 포함한 어린이, 청소년, 가족이 함께 만들어가는 예술의 일상화
- 추진실적
  - 예술로 어울림 결과공유전 운영, 약 400여명 방문
  - 프로그램 결과 소공연 2회 운영, 체험형 전시 운영
  - 프로그램 총 6회 운영, 152명 참여(누적)
  - 아카이빙 영상 5건, 결과 영상 2건 제작 및 결과공유전 상영
  - SNS 5건 업로드, 유튜브 아카이빙 영상 6건 업로드, 참여자 창작 음원 7건 업로드
  - 결과자료집 제작

연번	프로그램명	회차		시수		주·보조강사수	참여자 수
		계획	운영	계획	운영		
1	일렁이는 몸짓	10	10	28	28	2	8
2	꿈바담 프로젝트	13	13	26	26	2	10
3	강릉에서 발견하는 나의 도시	10	10	30	30	2	22
4	두드리고! 듣고, 만들고, 느끼고!	12	12	36	36	2	12
5	함께하는 바다, 예쓰!	10	10	20	20	2	5
6	예술로 어울림 결과공유회	5	5	13	12	-	430



# 05 개방형 프로그램

## 2024 영·유아 예술교육 프로그램 ART POOL

- 사업기간 2024. 07. 26.(금) ~ 11. 27.(수)
- 대상 강릉에 거주하는 0~7세 영유아와 보호자
- 장소 꿈꾸는 사임당 예술터
- 사업내용 영·유아를 대상으로 예술교육 프로그램을 운영하여 문화예술 교육 전용시설 활성화
- 추진실적
  - 만족도 조사 결과

### 1. 신청하게 된 경로

'강릉문화재단' 홈페이지/SNS	'꿈꾸는 사임당 예술터' 홈페이지/SNS	'강릉시청' 홈페이지/SNS	네이버, 다음 등 포털사이트 검색	지인 소개	기타
1	6	1	1	7	3

### 2. 신청한 이유

특색 있는 프로그램	흥미 있는 분야	지인의 추천	과거 긍정적 경험
8	7	3	-

### 3. 교육에 대한 평가

	매우만족	만족	보통	부족	매우부족
강사의수업 준비도	15	3	-	-	
커리큘럼 만족도	14	4	-	-	
교육장소 만족도	11	4	1	2	
교육내용 만족도	13	4	1	-	
프로그램 전반적 만족도	14	3	1	-	

### 4. 추후 “꿈꾸는 사임당 예술터”의 다른 교육 프로그램 참여 의사

있다	없다
17	1

구분	프로그램명	대상 및 운영시간	장소	인원	내용	비고
영아대상	영아 예술교육	10:00~12:00		10	[1차시] 시원한 여름 수박에 대해 이야기 나누기 수박 부채 만들기	보호자 동반 필수
		영아 7~19개월			[2차시] 마라카스 만들기 빈 병에 곡물을 넣고 마라카스를 만들고 연주하며 신체활동 하기	
				[3차시] 길쭉길쭉 오이 오이를 탐색해보며 오감놀이 즐기기		
			[4차시] 꼭꼭 숨어라 공을 굴리고 만지고 찾으며 촉감놀이			
유아대상	유아 예술교육	10:00~12:00	본관 3층 아트 라운지	10	[1차시] 시원한 여름 수박 부채와 비누 만들기 [1차시] 시원한 여름 수박 부채와 비누 만들기	
		유아 [1기수] 20~34개월 [2기수] 35~48개월			[2차시] 데굴데굴 구르는 것과 구르지 않는 것을 구분하고 구슬을 굴려 그림 그리기	
					[3차시] 생일 축하합니다 플레이콘으로 케이크를 만들고 생일 축하 놀이 하기	
			[4차시] 여름곤충 여름 곤충을 알아보고 반딧불이 만들기			
	환경아 놀자 (자연에 버리다)	10:30~15:30		52	환경보호와 자원순환의 필요성 인식 교육 커피박 재활용 키트를 활용한 캔들 만들기 수업	소화 유치원 연계
	칼림바와 만나는 예술 융합 수업	15:00~17:00		10	[1차시] 무지개와 만나는 칼림바 [2차시] 악기 친구와 함께 연주하는 칼림바 [3차시] 별과 함께 연주하는 칼림바 [4차시] 여름과 함께 만나는 칼림바	-

# 05 개방형 프로그램

## 꿈꾸는사임당예술터 이벤트 프로그램

### 푸르릉 가든 페스티벌

- 기간 2024.5.24.~5.26.
- 사업내용
  - 가정의 달 맞이 가족단위 참여형 프로그램
  - 꿈꾸는 사임당 예술터 공간 이해도 확장 및 활성화 도모
  - 82시수(4개 프로그램, 3일 운영) 2,095명 참여

과정	차시별 활동
1회차	[미션1. 차문화축제 홍보부스 참여] (1기수) - 차문화축제 행사를 즐기고 미션 수행 - 공연, 다도, 프리마켓, 등 행사장 탐방
2회차	[미션2. 사임당 부채 만들기] (1기수) - 차문화 축제 부스 내 수목 부채 만들기
3회차	[미션3. 드로잉 체험관] (1기수) - 여러 드로북 채색 및 포토존에서 사진 촬영 - 싸인펜, 물감 등 다양한 재료를 활용해 자유로운 채색
4회차	[미션4. 3D펜을 이용한 티코스터 만들기] (1기수) - 3D펜을 활용하여 자유롭게 티코스터 만들기
5회차	[나는야 식집사! 나만의 화분만들기] (1기수) - 제스모나이트 소개 - 제스모나이트 기법 익히기 - 제스모나이트를 이용한 나만의 화분 만들기 - 식물 소개(특징, 꽃말) - 하트호야/피쉬본을 화분에 분갈이하기 - 가정의달 사랑하는 사람에게 편지를 쓰기
6회차	[나는야 식집사! 나만의 화분 만들기] (2기수) OT - 프로그램 소개 및 강사 소개 - 제스모나이트 소개 - 제스모나이트 기법 익히기 - 제스모나이트를 이용한 나만의 화분 만들기 - 식물 소개(특징, 꽃말) - 하트호야/피쉬본을 화분에 분갈이하기 - 가정의달 사랑하는 사람에게 편지를 쓰기
7회차	[미션1. 차문화축제 홍보부스 참여] (2기수) - 차문화축제 행사를 즐기고 미션 수행 - 공연, 다도, 프리마켓, 등 행사장 탐방
8회차	[미션2. 사임당 부채 만들기] (2기수) - 차문화 축제 부스 내 수목 부채 만들기
9회차	[미션3. 드로잉 체험관] (2기수) - 여러 드로북 채색 및 포토존에서 사진 촬영 - 싸인펜, 물감 등 다양한 재료를 활용해 자유로운 채색
10회차	[미션4. 3D펜을 이용한 티코스터 만들기] (2기수) - 3D펜을 활용하여 자유롭게 티코스터 만들기
11회차	[미션1. 차문화축제 홍보부스 참여] (3기수) - 차문화축제 행사를 즐기고 미션 수행 - 공연, 다도, 프리마켓, 등 행사장 탐방
12회차	[미션2. 사임당 부채 만들기] (3기수) - 차문화 축제 부스 내 수목 부채 만들기
13회차	[미션3. 드로잉 체험관] (3기수) - 여러 드로북 채색 및 포토존에서 사진 촬영 - 싸인펜, 물감 등 다양한 재료를 활용해 자유로운 채색
14회차	[미션4. 3D펜을 이용한 티코스터 만들기] (3기수) - 3D펜을 활용하여 자유롭게 티코스터 만들기

## 꿈꾸는사임당예술터 이벤트 프로그램

### 예술빛 여름꿈터

- 기간 2024.8.15.
- 참여 대상 어린이·청소년·성인
- 사업내용
  - 음악문화와 전통무늬의 이해도 및 접근성 향상
  - 16시수, 132명 참여

과정	차시별 활동
1회차	[여름 속 야금야금] (1기수) - 가야금 구조와 명칭 소개 - 가야금 연주기법과 연주자세 익히기 - 가야금으로 동요와 아리랑 연주하기
2회차	[여름 속 야금야금] (2기수) - 가야금 구조와 명칭 소개 - 가야금 연주기법과 연주자세 익히기 - 가야금으로 동요와 아리랑 연주하기
3회차	[여름 속 야금야금] (3기수) - 가야금 구조와 명칭 소개 - 가야금 연주기법과 연주자세 익히기 - 가야금으로 동요와 아리랑 연주하기
4회차	[여름 속 야금야금] (4기수) - 가야금 구조와 명칭 소개 - 가야금 연주기법과 연주자세 익히기 - 가야금으로 동요와 아리랑 연주하기
5회차	[칼림바 통!통!통!] (1기수) - 칼림바 구조와 명칭 소개 - 칼림바 코드표기 색칠 및 꾸미기 - 칼림바 주법 익히기 - 칼림바로 애국가, 여름 및 바다와 관련된 동요 연주
6회차	[칼림바 통!통!통!] (2기수) - 칼림바 구조와 명칭 소개 - 칼림바 코드표기 색칠 및 꾸미기 - 칼림바 주법 익히기 - 칼림바로 애국가, 여름 및 바다와 관련된 동요 연주
7회차	[칼림바 통!통!통!] (3기수) - 칼림바 구조와 명칭 소개 - 칼림바 코드표기 색칠 및 꾸미기 - 칼림바 주법 익히기 - 칼림바로 애국가, 여름 및 바다와 관련된 동요 연주
8회차	[칼림바 통!통!통!] (4기수) - 칼림바 구조와 명칭 소개 - 칼림바 코드표기 색칠 및 꾸미기 - 칼림바 주법 익히기 - 칼림바로 애국가, 여름 및 바다와 관련된 동요 연주
9회차	[오색여름염기] (1기수) - 전통매듭 소개 - 전통매듭 중 날개매듭을 이용한 열쇠고리 만들기
10회차	[오색여름염기] (2기수) - 전통매듭 소개 - 전통매듭 중 날개매듭을 이용한 열쇠고리 만들기
11회차	[꿈질꿈질 책 만들기] (1기수) - 북바인딩 재료를 기반으로 드로잉북을 만들고 내지에 있는 그림을 자유롭게 그리고 채색하기
12회차	[꿈질꿈질 책 만들기] (2기수) - 북바인딩 재료를 기반으로 드로잉북을 만들고 내지에 있는 그림을 자유롭게 그리고 채색하기

# 05 개방형 프로그램

## 꿈꾸는사임당예술터 이벤트 프로그램

BOOK적  
BOOK적  
가을꿈터

- 기간 2024. 10. 19.~ 6회차
- 참여 대상 어린이·청소년·성인
- 사업내용
  - 가을철 책과 함께 할 수 있는 예술교육 체험프로그램 제공
  - 가족 단위 참여자 증대를 통한 활성화 기여

과정	차시별 활동
1회차	[나는야 식집사! 나만의 화분만들기](1기수) - 힙팟소개 - 힙팟기법 익히기 및 주의사항 숙지 - 힙팟을 이용한 나만의 화분 만들기
2회차	[나는야 식집사! 나만의 화분 만들기] (2기수) - 힙팟소개 - 힙팟기법 익히기 및 주의사항 숙지 - 힙팟을 이용한 나만의 화분 만들기
3회차	슈르륵 마술 책갈피 - 마술필름지에 도안을 자유롭게 채색하고 책갈피 만들기
4회차	가을 숲 가을 얼굴 - 자연물을 수집 후 나만의 캐릭터 만들기 - 싸인펜, 물감 등 다양한 재료를 활용해 자유로운 채색
5회차	찾아봐! 인의예지신! - 공간에 곳곳에 있는 배너와 꿈터캐릭터구조물 앞 바구니에 담긴 스티커를 찾고 리플렛에 스티커 붙이기
6회차	BOOK적 BOOK적 북크닉 - 꿈터 책과 함께 피크닉 즐기기



# 04 문화도시 브랜드 가치 증진



# 01 문화도시브랜드 창생

## 도시탐사대

- 사업기간 2024. 8. ~2024. 12.(5개월)
- 대상 권역별 지역주민 및 강릉시민
- 장소 강릉 4개 권역(강남동, 교2동, 명주동, 초당동)
- 사업예산 27,000,000원
- 사업내용 권역별 골목, 거리의 특색 있는 자원 탐사, 탐사 실시 후 탐사기록 아카이빙 및 연계활용
- 추진실적
  - 총 4개 권역(강남동, 교2동, 명주동, 초당동) 탐사 진행
  - 탐사대장 4명, 탐사대원 40명, 사진기록 1명, 사진영상편집 1명, 강사 3명 : 49명 참가
  - 탐사대장 교육 1회, 탐사활동 OT 겸 워크숍 2회, 탐사활동 35회, 성과공유회 1회
  - 탐사원고 44건·520쪽 제출, 탐사 활동 사진 3,374장, 탐사활동 스틸영상 1개



## 시민기록가 양성 교육

- 사업기간 2024. 5. ~ 2024. 12.
- 대상 기존 시민기록가 양성교육 수료자 및 일반 시민
- 장소 시나미플랫폼
- 사업예산 20,000,000원
- 사업내용 아카이빙 역량강화 교육 및 전문가 코칭을 통해 지역 문화 자원을 시민이 주도하여 기록, 관리 보존
- 추진실적
  - 수료인원: 15명
  - 특강 5회, 멘토링 5회, 아카이빙 활동 2달, 발표회 1회 진행
  - 활동결과 사진 820개, 영상 195개 구술채록(녹취) 3건 산출물 생산

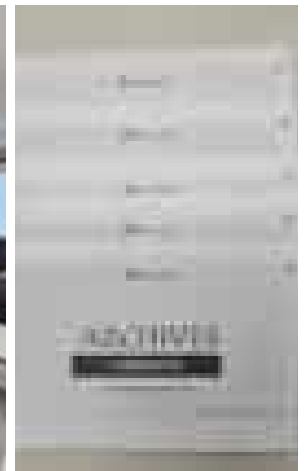
구분	일시	장소	교육내용
1회차	7. 3.(월)	시나미플랫폼	아카이빙의 이해
2회차	7. 10.(월)	시나미플랫폼	지역 아카이빙의 의미와 사례
3회차	7. 17.(월)	시나미플랫폼	사진 아카이빙
4회차	7. 31.(월)	시나미플랫폼	기억을 기록으로-구술 아카이빙
5회차	8. 7.(금)	시나미플랫폼	과제 수행 워크숍
6회차	9. 4.(수)	시나미플랫폼	기록활동 점검 및 컨설팅
7회차	10. 2(수)	시나미플랫폼	성과 공유회



참여자 모집 포스터



아카이빙 교육



아카이빙 결과물

# 01 문화도시브랜드 창생

## 시나미플랫폼 운영

- 사업기간 2024. 1. ~ 12.
- 대상 강릉시민 및 관광객
- 장소 시나미플랫폼(1, 2층)
- 사업예산 58,000,000원
- 사업내용 온·오프라인 운영을 통해 활동거점 공간 조성 및 제공 문화도시 조성사업 홍보 확산
- 추진실적
  - 온라인 플랫폼

구분	게시물	방문자	비고
시나미강릉 웹사이트	59건	724,113	접속자 집계 활용
강릉문화재단 블로그	57건	30,067	매거진 시나미 게시
시나미강릉 SNS	84건	4,567	좋아요 수 집계
총 계	200건	758,747	-

- 오프라인 플랫폼
  - 문화도시 사업·공간 인지도 및 이용 만족도 제고(만족도: 88.2점)
  - 문화도시 공간 활용을 통한 참여자 워킹그룹 형성
  - 외부 방문 및 관련 기관·단체 프로그램 공간 협조

구분	요일	시간	신청기한	비고
1~12월	월~금	(주간) 09:00~18:00	선착순 상시	문화도시조성사업 관련 단체·기관 시민대상 개방 운영
		(야간) 18:00~21:00	사용일 1일 전 까지	



## 매거진 시나미

- 사업기간 2024. 1. ~ 2024. 12.
- 발행주기 계간(봄, 여름, 가을, 겨울호)
- 배부처 문화도시 플랫폼 등 권역별 거점 공간, 명주예술마당 및 기타 공공장소, 온라인 홈페이지 및 시나미 앱
- 부수 매호 2천 부
- 사업예산 165,000,000원
- 사업내용 '시나미강릉'에 적합한 도시브랜드를 창출하는 정기 간행물 제작
- 추진실적
  - 구독자 : 2023년 겨울호 대비 89명 증가(기관 포함)
  - 문화인력 : 강릉 로컬크리에이터 인력 참여 (봄호: 12명, 여름호: 10명, 가을호: 10명, 겨울호: 9명)



2024 매거진 시나미 vol.12 봄호 <갈등의 시대를 사는 법>



2024 매거진 시나미 vol.13 여름호 <비하인드 단오, 2년간의 뒷이야기>



2024 매거진 시나미 vol.14 가을호 <남만누정>



2024 매거진 시나미 vol.15 겨울호 <강릉에서 영화>

# 이 문화도시브랜드 창생

## 로컬 콘텐츠 랩

- 사업기간 2023. 11. ~ 12.(2개월)
- 대상 (개인) 강릉시민 및 강릉 거주자 (업체) 강릉에 주소를 둔 사업체
- 장소 강릉 4개 권역(강남동, 교2동, 명주동, 초당동)
- 사업예산 30,000,000원
- 사업내용 숨어있는 지역자원에 창의적인 아이디어를 결합하고 지역의 역사·문화·공간 등을 활용하여 상품, 체험프로그램 등의 관광콘텐츠 개발

참여팀	내용
커피·마실·강릉	- 강릉 문화를 담은 3D입체조각 도자기 커피 드립세트 - 성과물: 커피드립세트, 상품명 홍보엽서, 홍보영상, 목재홀더
경포대 조명	- 관동팔경의 하나이자 보물 제2046호인 경포대를 조명으로 제작 - 성과물: 경포대 조명 2종
강릉팔레트	- 강릉의 천연재료 및 사용하지 않는 재료를 활용하여 친환경 천연잉크 개발 및 체험키트 제작 - 성과물: 천연잉크 세트 9종, 천연잉크 체험 물품 2종, 디자인 성과물 2종
솔향가득 강릉	- 이끼 솔방울 체험 굿즈를 기반으로 연계할 수 있는 다양한 시리즈물 연속작업 - 성과물: DIY키트 3종, 영상제작, 디자인
강릉花담	- 강릉의 지역과 그곳의 꽃을 매개로 하여 강릉을 소개하는 기념품 제작 - 성과물: 틈케이스, 마그넷 4종, 스마트톡 4종
커피 괴나리	- 커피찌꺼기, 자개, 옷칠 등으로 강릉 자수와 신사임당의 초충도를 표현한 장식판을 만들어 가방제작 - 성과물: 커피괴나리 백팩, 토트백, 파우치
사계, 강릉	- 아름다운 강릉의 사계절을 담은 그림 굿즈 (플래너&사계절 엽서세트, 포스터, 거울버튼, 스마트톡) - 성과물: 플래너, 엽서세트, 거울버튼, 스마트톡 2종
토종이 자란다	- 반려 식물로서 토종 작물 재배 키트 구성 - 성과물: 토종작물 재배 키트 5종
루비다(Luvitha) 원단을 사용한 가방	- 강릉 천혜의 자연(해송숲길, 강릉바다의 물결, 강릉바다일출, 경포대의 벚꽃 등)을 모티브로 제작 - 성과물: 가죽 크로스 가방, 가죽 큐브키링, 가죽 파우치, 가죽 미니토트백, 가죽 동전지갑, 가죽 도장케이스
단오호랑이 납작병	- 지역의 이야기를 바탕으로 작가의 시선이 담긴 상품으로 실용성과 심미성 모두를 고려한 제품. - 단오호랑이 납작병



커피·마실·강릉

경포대 조명

강릉팔레트

솔향가득 강릉



강릉花담

커피 괴나리

사계, 강릉

토종이 자란다



루비다(Luvitha) 원단을 사용한 가방

단오호랑이 납작병

# 01 문화도시브랜드 창생

## 시민배심원단

- 사업기간 2024.3. ~ 12. (12개월)
- 대상 강릉시민
- 사업내용 문화도시 공모사업에 시민배심원의 심사참여 및 의견을 반영하여 강릉시민의 시민력 향상과 문화도시 사업의 시민 참여를 확대
- 추진실적
  - 시민배심원 30명 모집, 교육 총 5회 진행 /시민배심원 심사 9회, 18명 참여

구분	일시	참가자
시민배심원 1차 오프라인 교육	3.6.(수) 19:00~ 21:00	참여자 5명
시민배심원 2차 오프라인 교육	3.13.(수) 19:00~ 21:00	참여자 12명
시민배심원 3차 오프라인 교육	3.20.(수) 19:00~ 21:00	참여자 3명
시민배심원 4차 오프라인 교육	3.27.(수) 19:00~ 21:00	참여자 6명
시민배심원 5차 오프라인 교육	4.4.(목) 19:00~ 21:00	참여자 4명
작당모의 1차 공모 심사	3.30.(토) 10:00 ~	시민배심원 2인
마을문화디자이너 공모 심사	4.16.(화) 13:00 ~	시민배심원 2인
시민제안 아이디어 공모전 심사	5.11.(토) 10:00 ~	시민배심원 2인
작당모의 2차 공모 심사	5.18.(토) 10:00 ~	시민배심원 2인
로컬콘텐츠랩 심사	6.15.(토) 13:00 ~	시민배심원 2인
시민자율연구 공모	6.16.(일) 13:30 ~	시민배심원 2인
수변문화 활성화 1차 공모 심사	6.30.(일) 14:00 ~	시민배심원 2인
강릉 오방 2차 공모 심사	8.12.(화) 13:30 ~	시민배심원 2인
수변문화 활성화 2차 공모 심사	8.20.(화) 14:00 ~	시민배심원 2인

## 수변문화 활성화 프로그램 공모

- 사업기간 2024. 4. ~ 12.(활동기간 7~10월)
- 대상 수변문화 활성화 프로그램을 기획하고 운영할 수 있는 개인 또는 단체
- 사업예산 20,000,000원
- 사업내용 강릉의 수변을 소재로 하는 문화 활동 프로그램에 대한 시민 공모 개최 후 지원금 교부를 통해 실행 지원
- 주요내용
  - 자격: 보조금 교부 신청시 고유번호증 또는 사업자등록증 소지한 개인 또는 팀
  - 규모: 개인 또는 단체 4팀, 팀당 500만원 지원
  - 실적: (1차) 신청 5팀, 선정 2팀  
(2차) 신청 7팀, 선정 2팀 총 활동 39회, 참여자 351명

선정팀	활동내역
물멍 예술 산책	강릉 시민들의 남대천에 대한 기억과 추억을 기록하고 이해하는 과정을 철학과 예술 등 인문학적으로 접근
당신의 심표를 연주합니다	사근진 해변 및 순포습지의 활성화 및 티베트싱잉볼 명상을 통한 강릉 시민들의 심신 안정
함께 달리는 강릉, 거강한 미래를 위한 첫걸음	강릉의 수변 공간을 무대로 러닝 클래스를 통해 주민들이 러닝을 즐기며 건강 증진을 위한
발달장애인 가족과 함께하는 <함께 그린(Green) 행복 캠프>	수변 문화 활동으로 지역의 발달장애인 가족이 편하게 수변 문화를 즐기는 기회 확대



당신의 심표를 연주합니다



물멍 예술 산책



함께 달리는 강릉, 거강한 미래를 위한 첫걸음



발달장애인 가족과 함께하는 <함께 그린(Green) 행복 캠프>

# 01 문화도시브랜드 창생

## 시민자율예산제 작당모의

- **사업기간** 2024.3. ~ 12. (10개월)
- **대상** 강릉시민 또는 생활권자
- **사업예산** 85,000,000원
- **사업내용** 시민의 자율적 문화기획 및 프로그램 운영기회를 제공하여 지속가능한 문화생태계를 조성
- **추진실적**
  - 작당모의 공모 2회 진행(60팀 신청, 19팀 선정)
  - 네트워크파티 1회, 전시 4회, 출판 7개, 영상 2건 제작, 전시 3회, 공연 2회 진행

공모차시	팀명	사업명 / 사업내용
1차	키키	한글펜팔클럽 -한글 공부를 시작하는 시니어층의 펜팔을 통한 세대공감 프로젝트
	라이프 가드너스	홍제동을 푸르게 만드는, 도심 속 커뮤니티 정원 -홍제동 커뮤니티 정원 구축, 동네 정원가 양성
	자연미술관	누리달의 이야기 - 기후 위기 탐사를 통한 청소년 주도의 자연 생태놀이 프로젝트
	고살길	강릉 고살길 사용 설명서 2탄 -강릉 골목길과 고살길 스토리텔링을 통한 출간 프로젝트
	방방플라	남대천 놀이문화 유튜브 아카이빙 : 남대천에서 뭐하고 놀았어 -인터뷰를 통한 남대천 수변문화 영상아카이브 프로젝트
	세손가락협동조합	우리동네 하늘다람쥐 똥을 찾아서 -강릉 시내 지역생태계 조사를 통한 기후위기 대응의식 고취 프로젝트
	제비수호대	제비집 배설물 받침대 제작 및 배부 -제비 배설물 받침대 배부 활동을 통한 인간과 자연의 공존 모색 프로젝트
	AMRC	달리기로 아물다 -아침 달리기로 함께 하는 동네 커뮤니티 형성, 연대 프로젝트
	용강동 보안관즈	용강실록 -용강동 인터뷰를 통한 용강동 아카이브물 출간 프로젝트
	백지흑자	인문학 공부 모임 - 세바시(세상을 보는 바른 시선) -함께하는 인문학 독서 토론, 문집 제작 프로젝트
2차	적자생존	강릉지역 뮤지엄 탄생의 재미있는 이야기 -강릉 박물관 탐사를 통한 강릉 문화예술 탐구 기록 프로젝트
	앞새달	다가가는 쉽고 편안한 명상 프로그램 -강릉 자연경관과 싱잉볼 명상이 어우러지는 시민 힐링 프로젝트
	일상다반화	나무노리터 -강릉 자연환경을 이용한 예술창작 치유 프로젝트
	예술인 단톡방	강릉시민과 함께 숨쉬는 이머시브 연극 “예술인 단톡방” -이머시브 연극 기획 제작을 통한 강릉시민 교류 프로젝트
	코뿔소	우리가 바라던 바다, 바다가 꿈 -플로깅 활동,폭죽금지 캠페인, 친환경 제품 사용 등 지속가능 환경을 위한 환경보호활동 프로젝트
	버스 탄 우리들	우리의 버스 여행 일지 -중도입국 청소년들의 강릉 친해지기 프로젝트
	달팽이 네트워크	달팽이 친구들의 모험 : 강릉 달팽이를 찾아서 -신경다양인의 활동 범위 확장, 발달장애인의 고유성 이해를 돕는 창작활동 및 전시 프로젝트
	흰수염고래	모두에게 들리는 노래 -청각장애인과 함께 듣는 음악을 위한 수어 공연 프로젝트
	땡깡	물건으로 나를 설명하다, 나땡 -물건을 통해 자신을 알아가는 자아탐구 프로젝트

## 시민제안 아이디어 공모

- **사업기간** 사업기간: 2024.5. ~ 11. (7개월)
- **대상** 강릉시민
- **사업예산** 25,000,000원
- **사업내용** 시민의 창의적 아이디어를 공모하며, 선정된 아이디어로 프로그램을 운영하여 유연한 문화도시 사업진행
- **추진실적**
  - 아이디어 공모 1회(10건 신청, 3건 선정)
  - 선정 아이디어 중 프로그램화 ‘나와 가치’ 진행

구분	일시	회차 주제	장소	강사 / 참여자
1회차	9.3.(화)	나는 어떤 사람인지에 대한 자기탐구 시간	시나미플랫폼	한새미 참여인원 14명
2회차	9.10.(화)	나의 타고난 기질에 대한 탐구	시나미플랫폼	한새미 참여인원 13명
3회차	9.24.(화)	나에대한 심층 탐구	시나미플랫폼	한새미 참여인원 13명
4회차	10.1.(화)	예술로 알아가는 나	임당생활문화센터	손명남 참여인원 17명
5회차	10.8.(화)	철학에서 말하는 죽음	임당생활문화센터	정진범 참여 인원 11명
6회차	10.15.(화)	종교에서 말하는 죽음-불교	임당생활문화센터	현기스님 참여 인원 28명
7회차	10.22.(화)	종교에서 말하는 죽음-기독교	임당생활문화센터	최성기 참여인원 12명
8회차	10.29.(화)	죽음을 바라보는 다른 시각	임당생활문화센터	손영순 참여인원 7명
9회차	11.9. ~ 11.10.	현장체험 프로그램 - 템플스테이	삼회사	참여 인원 20명
10회차	11.19.(화)	성과공유회	시나미플랫폼	참여 인원 10명



# 02 문화생태계 조성

## 생활문화거점공간 조성

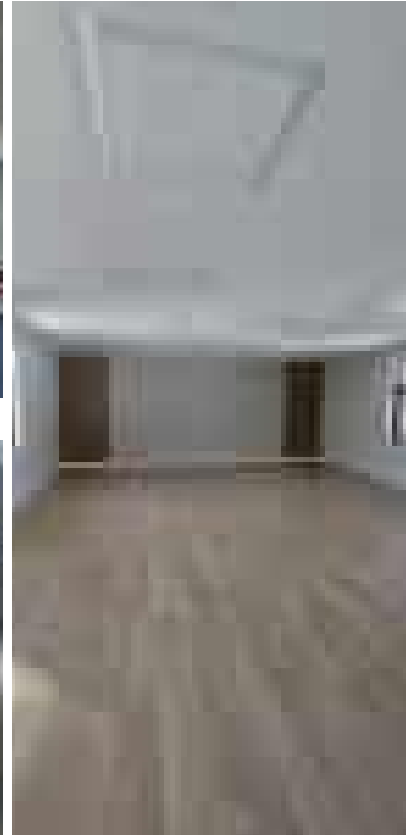
- 사업기간 2024.11.~12.
- 사업장소 주문진읍, 왕산면, 연곡면
- 사업예산 278,000,000원
- 사업내용 공공 유휴공간을 활용하여 생활문화 거점공간을 조성하고 문화적으로 소외된 읍·면 주민의 문화향유권 제고
- 추진실적
  - 주문진읍 문화교육센터 리모델링: 1층 전시장, 교육장
    - 강의실 확장 및 방음 시설 설치
    - 작품 전시 위한 액자 레일 및 조명 공사 등
  - 왕산면 산림문화회관 리모델링: 2층 내부
    - 실내 난방공사 및 내부 공간 정비
    - 외부 계단 정비 공사 등
  - 연곡면 복지회관 리모델링: 1층 주방, 2층 내부
    - 주방개선 및 내부 환경 개선
    - 출입구 방음도어 교체



연곡면 복지회관 리모델링



주문진읍 문화교육센터 리모델링



왕산면 산림문화회관 리모델링

## 연극학교

- 사업기간 2024. 4. ~2024. 12.(9개월)
- 대상 연극 및 공연 예술에 관심 있는 강릉 시민
- 장소 명주예술마당 연습실, 교육 운영 단체 연습실
- 사업예산 25,000,000원
- 사업내용 입문에서 심화교육으로 구성된 단계별 학습과정을 통하여 시민 배우들의 역량과 전문성을 키워, 일상 속 문화예술의 주체로 성장할 수 있도록 지원
- 추진실적
  - 입문과정 총 18회 수업, 리허설 총 1회, 결과발표회 1회, 15명 이수
  - 심화과정 총 18회 수업, 리허설 총 1회, 결과발표회 1회, 13명 이수



# 02 문화생태계 조성

## 청소년문화학교 아무거나 용돈 프로젝트

- 사업기간 2024. 3.
- 대상 강릉시 소재 만11~17세 청소년 누구나
- 사업예산 23,000,000원
- 사업내용 지역 내 청소년이 다양한 분야의 문화 활동을 주체적으로 기획하고 실천할 수 있는 경험을 제공하여 주체적인 청소년 문화 환경을 조성하고 지역 기초 문화 인력으로 성장
- 추진실적 97개팀, 301명 참여

스포츠	서점,책방	공방	영화관	테마파크
19팀 / 68명	17팀 / 47명	16팀 / 49명	13팀 / 40명	12팀 / 42명
베이킹	테마카페	지역 외 활동	전시	그 외 활동
12팀 / 30명	12팀 / 32명	7팀 / 17명	4팀 / 12명	4팀 / 13명



## 강릉오방

- 사업기간 2024.5. ~ 12. (8개월)
- 대상 보조금 교부 신청 시 고유번호증 또는 사업자등록증을 소지한 자
- 사업예산 60,000,000원
- 사업내용 시민 일상 공간 내 소규모 문화앵커 조성을 통해 지역 곳곳에서 생활문화 활동과 일상 생활권 중심의 커뮤니티를 활성화
- 추진실적
  - 1차 공모 14개소 신청, 8개소 선정, 2차 공모 4개소 신청, 2개소 선정
  - 각 개소당 사업비 지원(500백만원 이내)
  - 각 공간, 프로그램 별 현장 컨설팅 진행, 이나라도움 보조금 교육 진행

사업소명	사업명 / 사업내용
진리의 작업실	JEAN짜진짜 -새활용, 재활용등 기후·환경에 관한 주제 의식을 중심으로 문화예술·기획자 양성 집중캠프
쓸모_자원순환플랫폼	다같이 쓸모 -제로웨이스트 및 자원순환 환경보호 체험프로그램
퍼블릭	일상의 수집가들과의 만남 -수집가들의 수집품을 모아 토크 및 전시회
스틸그린	지속가능한 초록상황 -채소와 곡물 중심으로 한 관련 체험활동
공간로운	일과심, 그 중간의 짬짬한 재미거리 'F5' -주문진 내 네트워크 공간 및 운동·취미 체험프로그램
모란	아무그림그리기 '나에게 보내는 삽화' -놀이를 할 수 있는 소박한 커뮤니티공간 (아크릴화, 꽃차만들기, 꽃심기 등)
리고엠	경력단절 장애우들과 함께하는 즐거운 공예교실 -퀼트공예품 제작
에이시퀸스	내성적인 사람들을 위한 연기 워크숍 <인사이드 아웃> -내성적인 사람들의 자기표현 능력향상을 위한 희곡읽기와 기초연기 워크숍
키치포레스트	Super shy drawing club -아이패드 드로잉을 경험하고 다양한 굿즈제작
사랑빛 상담소 & 교육연구소	청년들이여, 시나미 마카 모예 -강릉시민들의 마음돌보기 프로그램



# 02 문화생태계 조성

## 마을, 문화를 디자인하다

- 사업기간 2024.1. ~ 12. (12개월)
- 대상 강릉시 1읍 7면 지역주민 및 도농 복합동(강남동, 성덕동) 지역주민
- 장소 강릉시 1읍 7면
- 사업예산 280,000,000원
- 사업내용 상대적 문화 소외지역의 생활문화 활성화를 통해 지역 간 문화격차를 해소하고 주민 주체 문화활동 계기 마련
- 추진실적
  - 권역별 PM 3명 위촉, 마을문화디자이너 공모를 통한 9명 선정
  - 농한기 사업(1월~2월) : 224회 활동, 2,640명 참여
  - 본사업(5월~12월) : 817회 참여, 10,546명 참여
  - 활동가 간 네트워크 및 연계 협력을 위한 정기회의, 권역 회의 진행
  - 마을문화디자이너 역할 수행을 위한 역량강화 워크숍 실시



## 시나미생활문화·공방도시축제

- 축제기간 2024.12.27(금)~12.29(일)
- 장소 강릉 서부시장(2층), 시나미플랫폼
- 주제 문화가 일상인 시나미강릉, 그 곳에서 빛나는 공방

### 생활문화축제

- 내용 2024 문화도시 조성사업 성과공유, 전시, 체험프로그램

구분	내용
시나미 전시	이주환대프로젝트, 시나미매거진, 작당모의, 로컬콘텐츠랩, 시민자율연구, 도시탐사대, 집수리아카데미, 강릉오방, 마을·문화를 디자인하다
시나미 공연	도시탐사대 토크콘서트 : 강릉의 골목 탐사이야기, 오카리나 공연 : 마을 문화를 디자인하다 사천면 중년들의 공연
시나미 체험	가족클러치 만들기, 비즈마크라메 만들기, 수채화 그리기



시나미 생활문화축제 : 전시



시나미 생활문화축제 : 전시



시나미 생활문화축제 : 체험



시나미 생활문화축제 : 토크콘서트

# 02

## 문화생태계 조성

### 공방도시축제

◦ 내용 강릉의 공방과 함께하는 공방 이야기, 공예품 전시, 판매, 체험 프로그램

구분	내용		
공예페어 : 전시&마켓	공예작가들의 작품 전시와 함께 이루어지는 16개 공방 마켓		
작가의 방	수수하	안다미로	유리알유희
	섬유,도자유리공예	도자공예	유리공예
공예 강연 음악 공연	공예 강연		
	맛있는 식품공예 푸드카빙	미니멀라이프 정리수납	공방은 무엇으로 돈을 버는가
	전진아	손명옥	이경화
	음악 공연		
	국악공간 오죽	더 피아노	정강이
공예체험	섬유공예, 도자기페인팅, 목공예, 뜨개공예, 전통매듭, 테라리움, 풍선, 라탄공예		



시나미 공방도시축제: 마켓



시나미 공방도시축제: 전시



시나미 공방도시축제: 체험



시나미 공방도시축제: 강연

# 03

## 지역 발전 동력 창출

### 이주 확대 프로젝트

- 사업기간 사업기간: 2024. 3. ~ 12.
- 대상 강릉 선주민(멘토), 이주민(센터)
- 장소 시나미플랫폼 및 타문화 공간
- 사업예산 30,000,000원
- 사업내용 강릉 전입자 및 이주 예정자 확대 문화조성, 인적 네트워크 형성 계기 마련
- 추진실적

지표명 (정량/정성)	추진내용	성과
참여자수 (정량)	◦ 비빌언덕 참여자 증가 (66명 → 109명)	65% 증가
만족도 (정량)	◦ 차시별 만족도 조사 진행 (7점 척도)	92.4점
커뮤니티 형성 (정성/정량)	◦ 이주민 확대 커뮤니티 형성으로 안착감 제공 - 비빌언덕 : 정기적 이주민 네트워킹 모임	주기적 네트워킹 개최 (총 8회)

구분	일시	장소	인원(명)	활동내용
1차	24.3.30.	시나미플랫폼	15	자기소개 및 OT
2차	24.4.27.	시나미플랫폼	12	이주 경험 공유
3차	24.5.25.	연곡솔향기캠핑장	15	지역별 추억의 게임 공유
4차	24.6.29.	시나미플랫폼	11	강릉 맛집 소개
5차	24.7.27.	시나미플랫폼	11	좋아하는 강릉의 공간
6차	24.8.31.	시나미플랫폼	13	고향에 대한 추억과 이주한 이유
7차	24.9.26.	시나미플랫폼	15	나만의 강릉 수변공간 활용법
8차	24.11.30.	시나미플랫폼	17	이주확대프로젝트를 마치며

- 시나미찬찬 : 강릉 문화 체험 프로그램 운영

구분	일시	장소	인원(명)	활동내용
1차	24.3.30.	솔울미술관 / 카페라케노	14	미술관투어 / 카페 탐방
2차	24.4.27.	도심 골목길 걷기	11	시나미플랫폼부터 노암터널까지
3차	24.5.25.	연곡솔향기캠핑장	15	포틀럭파티
4차	24.6.29.	정동심곡바다부채길	11	바다부채길 걷기 / 사진 콘테스트
5차	24.7.27.	수수하	10	유리 액세서리 만들기 체험
6차	24.8.31.	강릉시립미술관 / 명안	13	기획전시 관람 / 원데이클래스 체험
7차	24.9.26.	대굴령전통먹거리마을	19	전통장 만들기 체험
8차	24.10.19.	테라로사뮤지엄	14	커피투어 및 테이스팅 체험
9차	24.11.30.	더모아나무공방	20	행복을 주는 도마 만들기 체험



비빌언덕 2회차 <이주 경험 공유>



시나미찬찬 3회차 <연곡 솔향기캠핑장>

# 03 지역 발전 동력 창출

## 아름다운 도시재생 커뮤니티 아트

- 사업기간 2024. 8. ~ 11.
- 대상 강릉시에 주소를 두고 있는 누구나
- 장소 시나미플랫폼, 꿈꾸는 사임당 예술터 야외공간
- 사업예산 30,000,000원
- 사업내용 자연물(돌, 흙) 활용한 자연주의 커뮤니티 아트 프로그램 운영
- 추진실적
  - 참여인원: 총 61명(3회차, 회차별 20명)
  - 운영기간: 매주 주말 2회 씩 총 6회 진행
  - 프로그램 만족도: 86점
  - 실습 결과물: 총 2종 설치(돌담쌓기, 광택 흙공 도로당고)

구분	회차	일시	내용	비고
돌담전경예술	1회차	10.5.(토) ~ 10.6.(일)	돌담 석축 이론 및 돌담 예술 강의 팀별 돌담 디자인 및 조형물 제작 실습	
		10.12.(토) ~ 10.13.(일)	돌담 석축 이론 및 돌담 예술 강의2 팀별 마른 돌담 석축, 돌담 아치 제작 실습	이론 교육 및 실습
광택 미장 흙공	3회차	10.19.(토) ~ 10.20.(일)	자연미장 및 도로당고 작성 이론 광택 미장 흙공 실습 (일부 작품 전시, 일부 작품 개인 소장)	



참여자 모집 카드뉴스



돌담 쌓기 결과물



광택 흙공 도로당고 결과물

## 일상에서 빛나는 공방도시

- 사업기간 2024. 1. ~ 12.
- 대상 지역공방 및 시민
- 사업예산 250,000,000원
- 사업내용 일상 공예·공방 문화 활성화를 통한 지역 고유의 도시브랜드 창출

구분	추진내용	성과
라운드 테이블	「라운드 테이블」 - 일시 : 2024. 2. 19.(월) / 2. 21.(수) / 4. 25.(목) / 시나미플랫폼 - 내용 : 지역 공방 간 커뮤니티 형성 기회 마련	25명/3회
기획전시	「안녕, 반짝반짝 빛나는 나의 공방」 - 일시 : 2024. 3. 13.(수) ~ 17.(일) / 명주예술마당 - 내용 : 지역 공방 운영자 대상 작품공유회 개최하여 공방별 공예품 홍보 및 네트워킹 구축	27명/20개소
커뮤니티 공유회	작가 특별 초대전「빛의 산책」 - 일시 : 2024. 6. 8.(토) ~ 23.(일) / 안테나숍 - 내용 : 안테나숍 오픈 기념 작가 초대전 개최로 안테나숍 홍보 및 인지도 향상을 위한	428명/7개소
	「빛나는 작은 것들」 - 일시 : 2024. 6. 26.(수) ~ 7. 14.(일) / 안테나숍 - 내용 : 공방을 운영하는 작가들이 모여 공예와 관련된 경험, 출품 작품, 기술 등을 공유하고 교류	512명/8개소
공방도시축제	「2024 시나미 공방도시 축제」 문화가 일상인 시나미, 그곳에서 빛나는 공방 - 일시 : 2024. 12. 27.(금) ~ 29.(일) / 강릉서부시장 2F - 내용 : 공예가와 시민이 함께 만들어가는 공방축제 개최	4,000명



시나미 공방도시 축제



라운드 테이블



안녕, 반짝반짝 빛나는 나의 공방



빛의 산책



빛나는 작은 것들



공방도시 축제

# 03

## 지역 발전 동력 창출

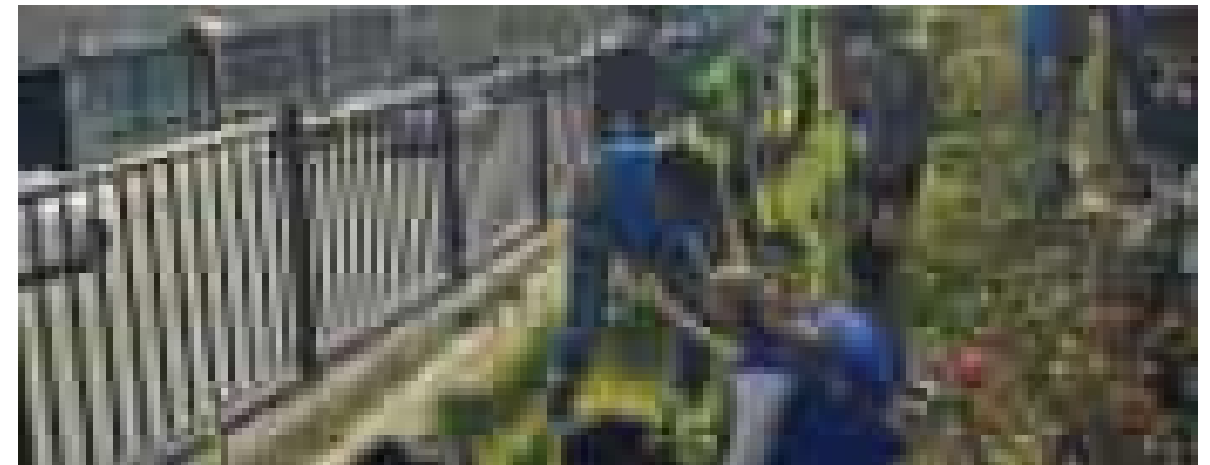
### 집수리 아카데미

- 사업기간 2024. 3. ~2024. 12.(10개월)
- 대상 강릉에서 활동하고 있는 시민 및 거주자
- 장소 기본교육\_꿈꾸는 사임당 예술터 별관 심화교육\_강릉시 구정면 하금광길 88
- 사업예산 65,000,000원
- 사업내용 지역의 문화적 도시재생 환경을 주체적으로 가꾸는 시민 역량 함양 교육의 일환으로 주체적으로 주거환경을 개선하고 주변 환경을 가꿀 수 있도록 실생활에 필요한 집수리 교육을 제공
- 추진실적
  - 기본과정
    - OT 및 사업 안내 1회, 이론·실습교육 8회, 수료식 1회
    - 강사 2명, 수료생 19명
  - 심화과정
    - OT 및 이론·실습교육 6회, 수료식 1회
    - 강사 3명, 수료생 14명, 사진 및 영상 작가 1명



### 골목정원 만들기

- 사업기간 2024. 11. 22.(토)
- 대상 흥제동단체장 협의회 및 지역주민 40명
- 사업예산 18,400,000원
- 사업내용 지역 공공 유휴지 및 자투리땅에 골목정원사업을 통해 슬세권 녹지 조성
- 추진실적
  - (교육) 수국의 특징, 정원관리, 식재 방법 등
  - (실습) 수국 400주 식재



골목정원 만들기(11.22.)



골목정원 만들기(11.22.)

# 04 문화도시 조성사업 & 관광거점도시육성사업 연계사업

## 강릉 로컬푸드 연구개발\_스톤피어 인 강릉

- 사업기간 2024. 1. ~ 12.
- 로컬재료 산돌배
- 사업예산 160,000,000원
- 사업내용 지역 농산물을 활용하여 경제 활성화에 기여하고 새로운 로컬 상품을 제작해 지역 고유의 음식관광 콘텐츠를 제공

세부항목	내용
원재료 활용 로컬푸드 공정 개발	- 액상차 "바람부리 돌배차" 공정 개발 - 당류가공품 "돌배 사워스" 공정 개발

로컬 주류 개발	- 강릉지역 돌배의 산미를 활용한 SOUR BEER 개선 연구 - 기존 레시피를 보완한 개선 시제품 개발
----------	---



로컬주류 개선품



액상차



당류가공품



4.

# 언론보도 외

The media

01 주요 언론보도

02 SNS



# 이 주요 언론 보도

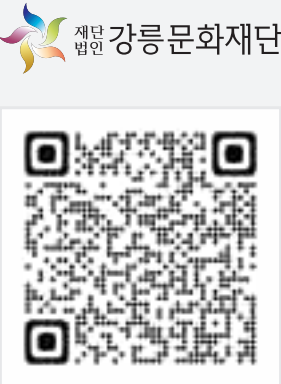
일시	언론사	제목
24011	강원일보	(재)강릉문화재단, 강릉로컬푸드 연구개발사업 공정개발 성과보고회 개최
240111	강원일보	하슬라에서, 바람이 네게 설 때...“우리는 언제나 당신의 곁에 있다”
240112	강원도민일보	강릉 로컬푸드 식품·화장품 원재료 개발 성과 공유
240112	에너지경제	강릉문화재단, 산돌배 공정개발 성과보고회 개최
240112	강원일보	(재)강릉문화재단, 강릉로컬푸드 연구개발사업 공정개발 성과보고회 개최
240116	강원도민일보	대회기간 시민참여 문화공연 다채
240119	강원영동MBC	올림픽 빛날 시민 문화공연, 올림픽파크 야외무대서 연일 풍성
240125	강릉뉴스	강릉 사람이 바라본 강릉, '강릉도시탐사 059' 발간
240125	강원일보	강릉 사람이 바라본 강릉, '강릉도시탐사 059' 발간
240125	신아일보	강릉 사람이 바라본 강릉, '강릉도시탐사 059' 발간
240129	강원일보	강원일보_(재)강릉문화재단 '2023 나름대로 프로젝트 결과전시회' 개최
240214	강원일보	문화도시시나미강릉, 주문진 노동요 뱃노래 기록화 추진
240203	G1	장애 아동도 문화예술의 일원으로
240214	강원일보	"우리는 문화 안에서 평등할까" 무한한 가능성을 만나다
240312	강원일보	(재)강릉문화재단 '마을, 문화를 디자인하다' 사업 추진
240319	강원일보	강릉시 문화도시조성사업 '작당모의' 참여자 모집
240326	에너지경제	강릉문화도시지원센터 '비밀언덕' 시민 모집
240328	강원일보	강릉문화재단, 집수리 아카데미 교육생 모집
240410	강원도민일보	강릉문화재단 12일 예술지원사업 설명회
240408	강원도민일보	강릉문화재단 공방프로그램 강사 모집
240401	강원도민일보	강릉정착 지원 '비밀언덕' 참가 모집
240322	강원도민일보	15년 권위 국내 대표 백교효문학상 내달 공모
240410	강원일보	강릉문화재단, 예술지원사업 선정자 대상 사업설명회
240407	강원일보	강릉문화재단, 명주예술마당 별관 공방 강사 공모
240407	강원일보	강릉문화재단, 올해 예술지원사업 공모 결과 발표
240411	KBS뉴스	강릉문화재단, 지역 예술 활동 지원 전문성 확보
240409	프레시안	강릉문화재단, 예술지원사업 선정자 대상 사업설명회 개최

일시	언론사	제목
240412	강원일보	강릉시문화도시지원센터, 제4기 연극학교 시민배우 모집
240409	파이낸셜뉴스	강릉문화재단, 예술지원사업 설명회 12일 개최
240418	강원일보	제16회 강릉커피축제, 문화관광축제 해외 홍보마케팅 지원사업 선정
240416	강원일보	강릉문화재단 '문화예술교육사 현장역량 강화사업'에 5년 연속 선정
240526	강원일보	강릉시문화도시지원센터, '시나미로컬콘텐츠랩' 참여자 모집
240606	강원일보	강릉시문화도시지원센터, 교육프로그램 참가자 모집
240612	강원일보	강릉시, 문화예술교육으로 생활인구 늘린다
240531	강원도민일보	강릉 사모정공원 호사상 세계 발원지로 핸다리마을 새 시비 건립
240528	강원도민일보	브랜드 개발 '시나미 로컬콘텐츠 랩' 진행
240503	강원도민일보	제15회 백교효문학상 작품 공모
240617	강원일보	강릉지역 공예 작가들의 커뮤니티 공간 '안테나숍' 문열어
240619	강원일보	강릉시문화도시지원센터, 2024 수변문화활성화 프로그램 공모
240618	뉴스1	86년된 강릉 명주동 건물 공방 안테나숍으로 '재탄생'
240627	프레시안	강릉문화재단, '2024 아티스트 레지던시 강릉 입주작가' 선정
240701	강원일보	강릉시 강릉문화재단, 강릉관광브랜드공연 콘텐츠 제작 용역 착수
240807	강원일보	강릉문화재단 바다를 테마로 예술교육 프로그램에 참여할 참여자 모집
240820	강원일보	강릉문화재단, 2024년 '아티스트 레지던시_강릉' 미술아카데미 개최
240829	NSP통신	강릉시, 하반기 문화예술 교육프로그램 수강생 모집
240902	강원일보	강릉 출신 차세대 연주자 모임 'The Flute' 정기연주회 눈길
240903	강원도민일보	평균연령 65세, 강릉 H시니어발레단 "발레에 대한 고정관념 잊어 주세요."
240913	뉴스스	'강릉의 매력 탐사 기록' 도시탐사대원 18일까지 모집
240913	신아일보	강릉시, '2024 강릉관광브랜드공연 콘텐츠 제작' 중간보고회 개최
240913	파이낸셜뉴스	"강릉 매력 탐사하고 기록해보세요" 강릉문화재단 탐사대원 모집
240913	MBC강원영동	강릉문화재단, 강릉 매력 발굴할 도시탐사대원 모집
240926	강원일보	제16회 강릉커피축제 부스운영 참가업체 모집
240926	노컷뉴스	강릉커피축제 100인100미 바리스타 핸드드립 참가자 모집
240926	연합뉴스	특하면 바뀐 강릉커피축제 장소 올핸 축제발원지 커피거리에서
241004	MBC강원영동	강릉 명주예술마당 레지던시 입주 작가 중간보고 전시

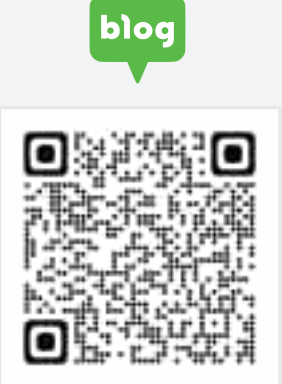
# 01 주요 언론 보도

일시	언론사	제목
241004	강원일보	강릉문화재단 입주작가 중간보고 전시 개최
241004	연합뉴스	11월의 문을 여는 강릉 관광브랜드 공연 2편 '눈길'
241010	강원도민일보	"강릉 사친문학 장르 정립... 백교문학상 위상 제고 성원"
241014	강원일보	가을철 독서와 소풍을 함께... 북크닉 'BOOK적BOOK적 가을꿈터' 진행
241015	프레시안	강릉문화재단 오는 19일 'BOOK적BOOK적 가을꿈터' 진행
241017	연합뉴스	"강릉커피축제장에 순환버스 타고 오세요"
241017	파이낸셜뉴스	커피향으로 물드는 강릉'... 24~27일 안목 커피거리서 축제 개최
241017	뉴스1	아메리카노 노선'타고 가자'... 강릉커피축제 버스 노선 색다르게
241017	세계일보	강릉커피축제, 오는 24일부터 안목 일원서 열린다
241018	강원도민일보	강릉 사천마을 로맨스 담은 뮤지컬 무대에 오른다
241019	농민신문	주말PICK 동해 바다와 커피... 해변으로 돌아온 '강릉커피축제'
241021	강원도민일보	도심 가득 향기' 강릉커피축제 24일 개막
241025	강원도민일보	강릉은 극장' 지역대표 공연 관객 찾는다
241024	KBS뉴스	강릉커피축제 개막... 커피향에 바다향 가득
241030	강원일보	"강릉은 극장이다"...2024 강릉페스티벌 개최
241103	강원일보	"강릉은 극장이다" 2024 강릉페스티벌 성료
241108	시민일보	100만 관광객 축제로 만들겠다, 바닷가로 옮겨간 "강릉커피축제"
241111	KTV국민방송	바다와 만난 커피 향 '강릉 커피축제' 성황
241115	신아일보	강릉문화재단, 2024 꿈의 무용단 정기공연 개최
241121	강원일보	제15회 박준용청년예술문화상 시상식
241120	연합뉴스	'제15회 박준용청년예술문화상'에 송수현 바이올리니스트, 배철 작가 선정
241226	뉴스핌	강릉문화재단 '2024 시나미 공방도시·생활문화축제' 27일 개막
241227	강원일보	2024 시나미 공방도시 생활문화 축제
241227	미디어이슈	강릉문화재단, '2024 아티스트 레지던시_강릉'결과보고 전시
241229	뉴스핌	강릉문화재단, 생활문화축제 성공적 마무리...3000여명 참여

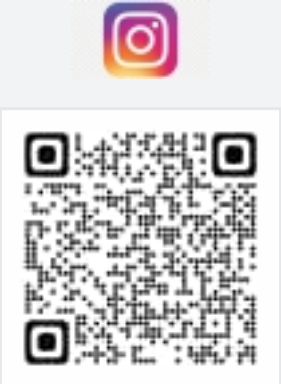
# 02 SNS



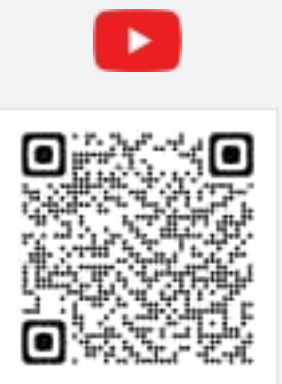
강릉문화재단  
공식홈페이지



강릉문화재단  
블로그



강릉문화재단  
인스타그램



강릉문화재단  
유튜브

MEMO

MEMO

# 2024 강릉문화재단 연차보고서

Gangneung Culture and Arts Foundation Annual Report 2024

발행일 2025. 03.

발행처

강릉문화재단

강원특별자치도

강릉시 경강로 2021번길 9-1 명주예술마당

033-647-6800

디자인/제작

이래요스튜디오

# 2024 강릉문화재단 연차보고서

Gangneung Culture and  
Arts Foundation  
Annual Report  
2024

